

# Nomadism and Mobile Ways of Life in the Americas

## Nomadismo y formas de vida con movilidad en las Américas



International Conference / Conferencia internacional

Feb. 15-17, 2012, VHS Wiener Urania

Opening / Inauguración: Feb. 14, Haus der Begegnung Leopoldstadt

[www.konak-wien.org](http://www.konak-wien.org)



In cooperation with / en cooperación con:



ADHILAC



Center for Inter-American Studies



Centrum für Jüdische Studien

Universität Graz



IHILA  
Universität zu Köln



Institut für Romanistik



Naturhistorisches Museum Wien

The Association for Continental American and Caribbean Studies and Culture (KonaK Wien) would like to thank the following contributors who have made this conference possible:

Bakk. phil. Nikolaus Braunshör  
 Dr. Erhard Chvojka  
 Prof. Dr. Carolina Crisorio  
 Mag. Anita Dumfahrt  
 Prof. Dr. Jorge Elías Caro  
 Prof. Dr. Sergio Guerra  
 Prof. Dr. Georg Kremnitz  
 Dr. Ulla Kribernegg  
 Dr. Gerald Lamprecht  
 Susie Steckerl de Schmulson  
 Mag. Susanne Trauneck  
 Prof. Dr. Michael Zeuske

**International Scientific Conference Committee**

Dr. Elisabeth Cunin  
 Prof. Dr. Federico Gallego Vásquez  
 Prof. Dr. Roberta Maierhofer  
 Prof. Dr. Alejo Maldonado Gallardo  
 Prof. Dr. Rita Pemberton  
 Prof. Dr. Barbara Potthast  
 Prof. Dr. Jonathan Schorsch  
 Prof. Dr. Antonino Vidal Ortega

**Conference Convener and Organizing Committee**

Verena Bauer  
 Philipp Bruckmayr  
 Stefan Cron  
 Christian Cwik  
 Emanuel Fuchs  
 Alexandra Ganser  
 Rosa Hannreich-Echandiá-Suárez  
 Maria Hörtnner  
 Verena Muth  
 Georg Schendl  
 Elisabeth Schwabe

**Staff and Additional Assistance**

Isabella Andert  
 Maite Cuervo  
 Aramide Efua Gyane-Massauer  
 Christoph Halm  
 Ana Izaguirre  
 Lena Jung  
 Christoph Massauer  
 Lukas Neißl  
 Adriana Pombo  
 Friedarike Santner  
 Brigitte Suschni

All volunteers, members and friends

All of our sponsors and exhibitors:

**Supported by:** Kulturabteilung der Stadt Wien, Referat für Wissenschafts- und Forschungsförderung \*\*\* Zukunftsfonds der Republik Österreich \*\*\* Bezirk Leopoldstadt \*\*\* Embassies of Argentina, Chile, Cuba, Mexico, Panama, Paraguay, Peru, Spain, and Venezuela; **Sponsored by:** América Latina \*\*\* CAT – City Airport Train \*\*\* Education First \*\*\* Vienna Convention Bureau \*\*\* Wiener Lokalbahnen; **Receptions:** Embassies of Argentina, Cuba, Mexiko, and Venezuela \*\*\* Book Shop Singer \*\*\* Fresco Grill \*\*\* Pa' ti ya! \*\*\* Tin-Tan Tacobar \*\*\* Vinothek Rochus \*\*\* Winery Erwin und Sigrid Lehner, Gols \*\*\* Winery Heiss, Illmitz; **Book exhibitions:** Buchhandlung Kuppitsch \*\*\* Genussbuchhandlung Tiempo Nuevo \*\*\* Markus Wiener Publishers \*\*\* Peter Lang Verlag; **Media cooperation:** ORF – Ö1 / Heimat Fremde Heimat \*\*\* Radio Orange – Latin Lounge \*\*\* The Vienna Review \*\*\* Wiener Zeitung



## Content / Contenido

Maps / Mapas.....	4
PROGRAM / PROGRAMA:	
Conference schedule / Cronograma de la conferencia.....	6
Panel sessions / Mesas temáticas.....	7
Detailed program / Programa detallada.....	8
ABSTRACTS / RESÚMENES:	
<b>Keynote Lecture I / Conferencia Magistral I:</b> Atlantikkreolen: Nomaden des Meeres / <i>Criollos del Atlántico: Nómadas del mar</i> (Michael Zeuske).....	16
<b>Keynote Lecture II / Conferencia Magistral II:</b> ¿Economía moral? Desplazados, raza y (des)humanidad en Santa Marta, Colombia (Véronique Bénéï).....	17
<b>Panel session I / Mesa I:</b> Huida, deportación y desplazamiento.....	18
<b>Panel session II / Mesa II:</b> Armenians and Jews / <i>Armenios y Judíos</i> .....	20
<b>Panel session III / Mesa III:</b> “Turks” and Arabs / <i>“Turcos” y Árabes</i> .....	21
<b>Panel session IV and V / Mesa IV y V:</b> <i>Los que van, los que vienen y los que regresan: los movimientos migratorios transoceánicos en el siglo XX y XXI, 2 partes</i> .....	23
<b>Evening session I / Sesión de la tarde I:</b> Romani between displacement and discrimination vs. integration: a comparison between Europe and the Americas / <i>Romaníes entre desplazamiento y discriminación vs. integración: una comparación entre Europa y las Américas</i> ; Part I / <i>Parte I: Romani in Europe – Identity, Myths, and Holocaust</i> .....	25
<b>Keynote Lecture III / Conferencia Magistral III:</b> The Bishop, the Pirate, and the Black Slave. Cuba’s Creole Epic (Peter Hulme).....	28
<b>Panel session VI / Mesa VI:</b> Armed mobile groups / <i>Grupos móviles armadas</i> .....	29
<b>Panel session VII / Mesa VII:</b> The nomadic life of scientists and diplomats.....	31
<b>Panel session VIII / Mesa VIII:</b> Nomadic economies – economic nomads: traders, smugglers, bankers / <i>Economías nómadas – nómadas económicos: comerciantes, contrabandistas, banqueros</i> .....	33
<b>Panel session IX / Mesa IX:</b> Romani between displacement and discrimination vs. integration: a comparison between Europe and the Americas / <i>Romaníes entre desplazamiento y discriminación vs. integración: una comparación entre Europa y las Américas</i> ; Part II: people in South and North America / <i>Romaníes en América del Sur y Norte</i> .....	35
<b>Panel session X / Mesa X:</b> <i>Aborígenes, cazadores y pastores en América del Sur</i> .....	37
<b>Poster Session / Sesión de posters</b> .....	39
<b>Evening session II / Sesión de la tarde II:</b> <i>Presentación libro “Joaquín Francisco de Fidalgo: Derrotero y cartografía de la Expedición Fidalgo por el Caribe Neogranadino 1792-1810”</i> .....	40
<b>Workshop session / Taller:</b> Pierre Clastres: Society Against the State / <i>Pierre Clastres: La sociedad contra el estado</i> .....	40
<b>Panel session XI / Mesa XI:</b> Workers in North and South America / <i>Trabajadores en América del Norte y Sur</i> ..	41
<b>Panel session XII / Mesa XII:</b> Workers in the Caribbean in postemancipation times / <i>Trabajadores en el Caribe en tiempos de la postemancipación</i> .....	42
<b>Panel session XIII / Mesa XIII:</b> General reflections on nomadism / <i>Reflexiones generales sobre nomadismo</i> ....	43
<b>Panel session XIV / Mesa XIV:</b> <i>Nomadismo: actores, memorias, espacios, representaciones</i> .....	44
<b>Keynote Lecture IV / Conferencia Magistral IV:</b> The inherent Centrifugalism in Caribbean history: The Making of Regional Nomadism (Franklin W. Knight).....	46
Addresses of presenters / <i>Direcciones de los ponentes</i> .....	47

### IMPRESSUM

**Editor:** Forschungs- und Kulturverein für Kontinentalamerika und die Karibik (KonaK Wien); Arthaberplatz 4, 1100 Wien, Österreich; [www.konak-wien.org](http://www.konak-wien.org) / [nomads@konak-wien.org](mailto:nomads@konak-wien.org)

**Druck:** Kopierzentrum Wien IV

**Idee & Konzept:** Christian Cwik, Verena Muth

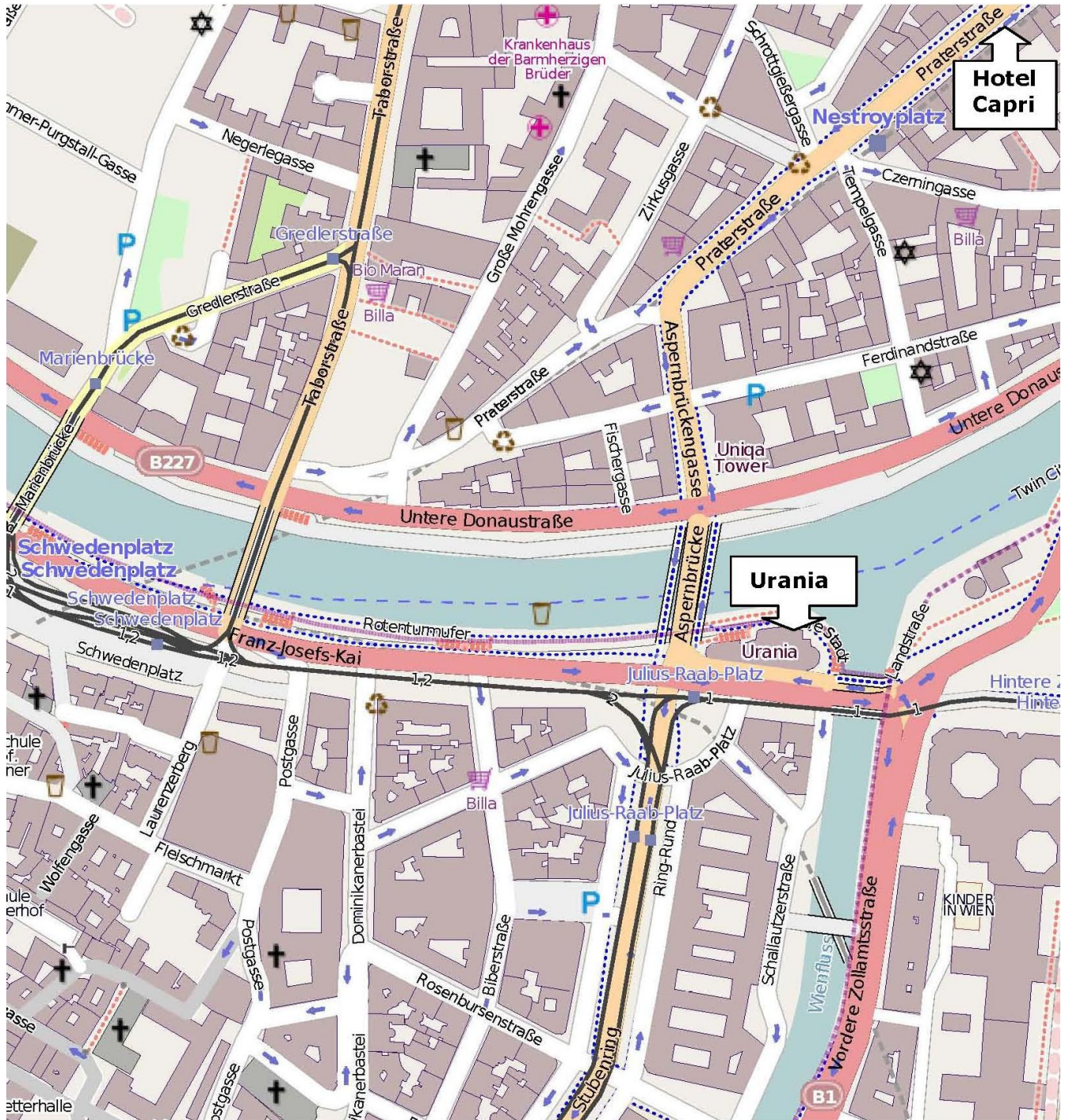
**Bilder:** Christian Cwik, Rosa Hannreich, Marianne Knieling, Christoph Massauer, Verena Muth, Roman Schlögl, Subhash, Robert Wintner; Purane Korakori: Project team “Spurensuche” c/o Holger Kieß; Portraitaufnahme von Rudolf Agstner: PHOTO- ©-AnnA BlaU

Eine Veranstaltung des KonaK Wien und der VHS Wiener Urania in Zusammenarbeit mit: Asociación de Historiadores Latinoamericanos y del Caribe (ADHILAC), Bundesgymnasium Stubenbastei – UNESCO Associated School, Center for Inter-American Studies (CIAS) der Universität Graz, Institut für Iberische und Lateinamerikanische Geschichte (IHILA) der Universität zu Köln, Institut für Romanistik der Universität Wien, Naturhistorisches Museum Wien und mit freundlicher Unterstützung durch die Botschaften von Argentinien, Chile, Kuba, Mexiko, Panama, Paraguay, Peru und Venezuela sowie: Kulturabteilung der Stadt Wien, Referat für Wissenschafts- und Forschungsförderung \*\*\* Zukunftsfonds der Republik Österreich \*\*\* Bezirk Leopoldstadt \*\*\* América Latina \*\*\* CAT – City Airport Train \*\*\* Education First \*\*\* Vienna Convention Bureau \*\*\* Wiener Lokalbahnen \*\*\* Book Shop Singer \*\*\* Fresco Grill \*\*\* Pa’ ti ya! \*\*\* Tin-Tan Tacobar \*\*\* Vinothek Rochus \*\*\* Winery Erwin und Sigrid Lehner, Gols \*\*\* Winery Heiss, Illmitz \*\*\* Buchhandlung Kuppitsch \*\*\* Genussbuchhandlung Tiempo Nuevo \*\*\* Markus Wiener Publishers \*\*\* Peter Lang Verlag \*\*\* ORF – Ö1 / Heimat Fremde Heimat \*\*\* Radio Orange – Latin Lounge \*\*\* The Vienna Review \*\*\* Wiener Zeitung



# MAPS / MAPAS

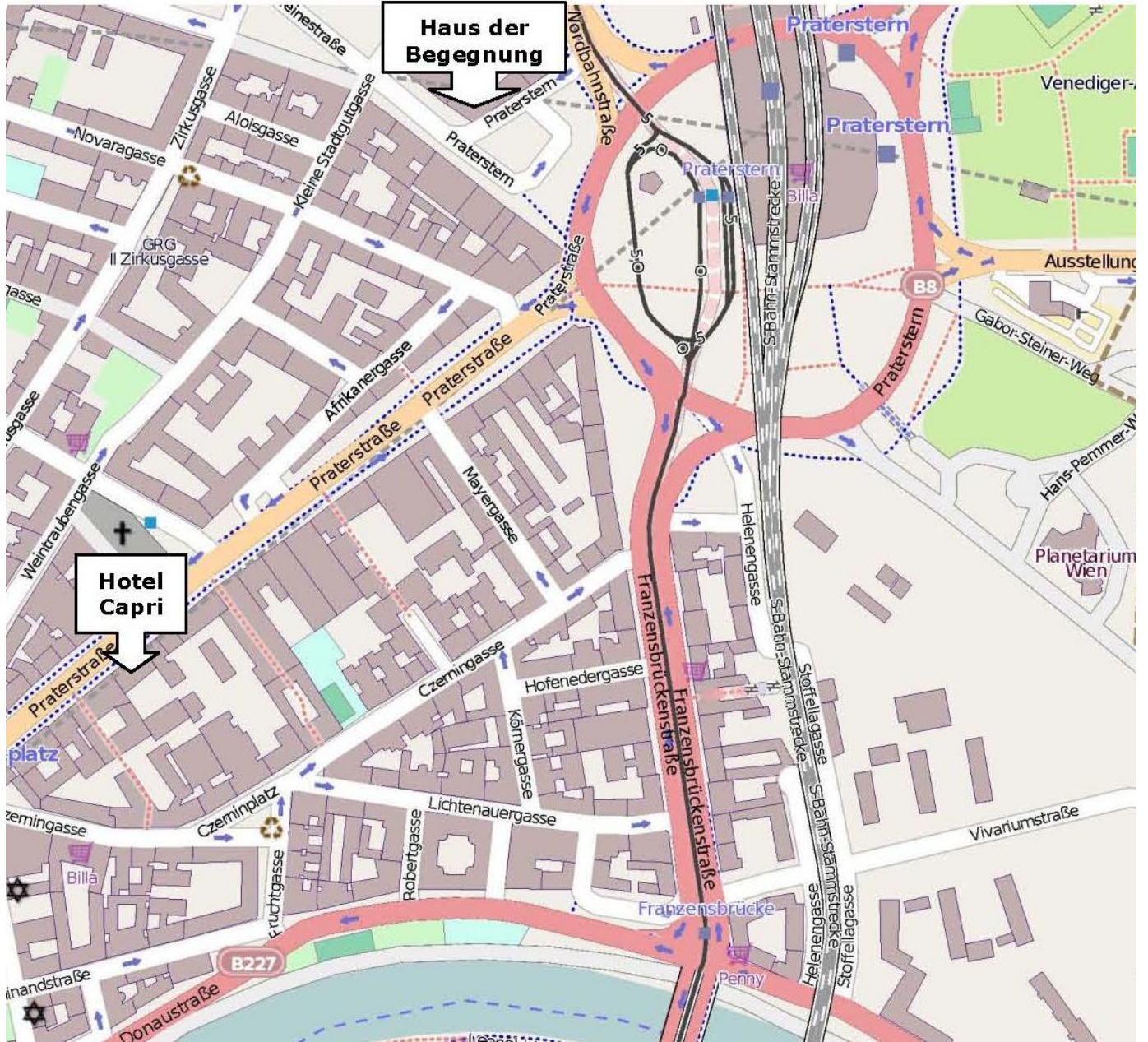
VHS Wiener Urania  
Uraniastraße 1, 1010 Wien



Map credit: <http://www.openstreetmap.org/>



**Haus der Begegnung Leopoldstadt**  
Praterstern 1, 1020 Wien



Map credit: <http://www.openstreetmap.org/>

## CONFERENCE SCHEDULE / CRONOGRAMA DE LA CONFERENCIA

---

Tue. / Mar., 14 Feb. 2012 (Preconference activities, opening / *Actividades pre-conferenciales, inauguración*)

Venue: Haus der Begegnung, Praterstern 1, 1020 Wien, Großer Saal (Main Hall)

---

8.30 am – 6.30 pm	<b>Conference registration / Inscripciones</b>
11.30 am – 1.00 pm	<b>Business meeting</b> of the Society for Continental American and Caribbean Studies (FGKK) / <b>Encuentro de trabajo</b> de la Sociedad de estudios de América continental y del Caribe (FGKK)
1.30 pm – 4.30 pm	<b>Preconference city excursions / Guías ciudadanas pre-conferenciales</b>
6.00 pm – 10 pm	<b>Conference opening / Inauguración</b>
6.45 pm – 7.30 pm	<b>Keynote lecture I / Conferencia magistral I</b>

---

Wed. / Mié., 15 Feb. 2012 (Conference – Day 1 / *Conferencia – Día 1*)

Venue: Urania, Uraniastraße 1, 1010 Wien, Dachsaal

---

8.00 am – 8.45 am	<b>Keynote lecture II / Conferencia magistral II</b>
8.45 am – 10.15 am	<b>Panel session I / Mesa I</b>
10.45 am – 12.15 pm	<b>Panel session II / Mesa II</b>
1.30 pm – 3.00 pm	<b>Panel session III / Mesa III</b>
3.15 pm – 4.45 pm	<b>Panel session IV / Mesa IV</b>
5.00 pm – 6.30 pm	<b>Panel session V / Mesa V</b>
7.00 pm – 8.30 pm	<b>Evening session I / Sesión de la tarde I</b>

---

Thu. / Jue., 16 Feb. 2012 (Conference – Day 2 / *Conferencia – Día 2*)

Venue: Urania, Uraniastraße 1, 1010 Wien, Dachsaal

---

8.00 am – 8.45 am	<b>Keynote lecture III / Conferencia magistral III</b>
8.45 am – 10.15 am	<b>Panel session VI / Mesa VI</b>
10.45 am – 12.15 pm	<b>Panel session VII / Mesa VII</b>
1.30 pm – 3.00 pm	<b>Panel session VIII / Mesa VIII</b>
3.15 pm – 4.45 pm	<b>Panel session IX / Mesa IX</b>
5.15 pm – 6.45 pm	<b>Panel session X / Mesa X</b>
6.45 pm – 7.00 pm	<b>Poster session / Sesión de pósters</b>
7.00 pm – 7.15 pm	<b>Evening session II / Sesión de la tarde II</b>
7.30 pm till late	<b>Conference dinner / Cena</b>

---

Fri. / Vie., 17 Feb. 2012 (Conference – Day 3 / *Conferencia – Día 3*)

Venue: Urania, Uraniastraße 1, 1010 Wien, Dachsaal

---

8.00 am – 8.45 am	<b>Workshop session / Taller</b>
8.45 am – 10.15 am	<b>Panel session XI / Mesa XI</b>
10.45 am – 12.15 pm	<b>Panel session XII / Mesa XII</b>
1.30 pm – 3.00 pm	<b>Panel session XIII / Mesa XIII</b>
3.30 pm – 5.00 pm	<b>Panel session XIV / Mesa XIV</b>
5.00 pm – 5.45 pm	<b>Keynote lecture 4 / Conferencia magistral IV</b>
5.45 pm – 6.00 pm	<b>Concluding remarks, closing of conference / Observaciones finales, cierre de la conferencia</b>
6.00 pm – 6.30 pm	<b>Closing reception / Recepción de clausura</b>
6.30 pm – 8.45 pm	<b>Evening session III / Sesión de la tarde III</b>

---

Sat. / Sáb., 18 Feb. 2012 (Post-Conference activities / *Actividades postconferenciales*)

---

All day:	<b>Visit of exhibitions / Visita de las exposiciones</b> (Wiener Urania, Galerie)
9.00 am – 12.00 noon	<b>Post-conference city excursions / Guías ciudadanas postconferenciales</b>
12 noon – 8 pm	<b>Half-Day-Excursion</b> to Hungary and Burgenland (literally: land of castles), the former Austrian-Ottoman borderland with its different ethnic and religious minority groups

## PANEL SESSIONS / MESAS TEMÁTICAS

---

Tue. / Mar., 14 Feb. 2012 (Preconference activities, opening / *Actividades pre-conferenciales, inauguración*)

Venue: *Haus der Begegnung, Praterstern 1, 1020 Wien, Großer Saal (Main Hall)*

6.45 pm KEYNOTE LECTURE I / *CONFERENCIA MAGISTRAL I*: Atlantikkreolen: Nomaden des Meeres / *Criollos del Atlántico: Nómadas del mar* (Michael Zeuske)

---

Wed. / Mié., 15 Feb. 2012 (Conference – Day 1 / *Conferencia – Día 1*)

Venue: *Urania, Uraniastraße 1, 1010 Wien, Dachsaal*

8.00 am KEYNOTE LECTURE II / *CONFERENCIA MAGISTRAL II*: ¿Economía moral? Desplazados, raza y (des)humanidad en Santa Marta, Colombia (Véronique Bénéí)

8.45 am PANEL SESSION I / *MESA I*: *Huida, deportación y desplazamiento*

10.45 am PANEL SESSION II / *MESA II*: Armenians and Jews / *Armenios y Judíos*

1.30 pm PANEL SESSION III / *MESA III*: “Turks” and Arabs / *“Turcos” y Árabes*

3.15 pm PANEL SESSION IV / *MESA IV*: *Los que van, los que vienen y los que regresan: los movimientos migratorios transoceánicos en el siglo XX y XXI, 1ª parte*

5.00 pm PANEL SESSION V / *MESA V*: *Los que van, los que vienen y los que regresan: los movimientos migratorios transoceánicos en el siglo XX y XXI, 2ª parte*

7.00 pm EVENING SESSION I / *SESIÓN DE LA TARDE I*: Romani between displacement and discrimination vs. integration: a comparison between Europe and the Americas / *Romaníes entre desplazamiento y discriminación vs. integración: una comparación entre Europa y las Américas; Part I / Parte I: Romani in Europe – Identity, Myths, and Holocaust*

---

Thu. / Jue., 16 Feb. 2012 (Conference – Day 2 / *Conferencia – Día 2*)

Venue: *Urania, Uraniastraße 1, 1010 Wien, Dachsaal*

8.00 am KEYNOTE LECTURE III / *CONFERENCIA MAGISTRAL III*: The Bishop, the Pirate, and the Black Slave. Cuba’s Creole Epic (Peter Hulme)

8.45 am PANEL SESSION VI / *MESA VI*: Armed mobile groups / *Grupos móviles armados*

10.45 am PANEL SESSION VII / *MESA VII*: The nomadic life of scientists and diplomats

1.30 pm PANEL SESSION VIII / *MESA VIII*: Nomadic economies – economic nomads: traders, smugglers, bankers / *Economías nómadas – nómadas económicos: comerciantes, contrabandistas, banqueros*

3.15 pm PANEL SESSION IX / *MESA IX*: Romani between displacement and discrimination vs. integration: a comparison between Europe and the Americas / *Romaníes entre desplazamiento y discriminación vs. integración: una comparación entre Europa y las Américas; Part II: people in South and North America / Romaníes en América del Sur y Norte*

5.15 pm PANEL SESSION X / *MESA X*: *Aborígenes, cazadores y pastores en América del Sur*

7.00 pm EVENING SESSION II / *SESIÓN DE LA TARDE II*: *Presentación libro “Joaquín Francisco de Fidalgo: Derrotero y cartografía de la Expedición Fidalgo por el Caribe Neogranadino 1792-1810”*

---

Fri. / Vie., 17 Feb. 2012 (Conference – Day 3 / *Conferencia – Día 3*)

Venue: *Urania, Uraniastraße 1, 1010 Wien, Dachsaal*

8.00 am WORKSHOP SESSION / *TALLER*: Pierre Clastres: Society Against the State / *Pierre Clastres: La sociedad contra el estado*

8.45 am PANEL SESSION XI / *MESA XI*: Workers in North and South America / *Trabajadores en América del Norte y Sur*

10.45 am PANEL SESSION XII / *MESA XII*: Workers in the Caribbean in postemancipation times / *Trabajadores en el Caribe en tiempos de la postemancipación*

1.30 pm PANEL SESSION XIII / *MESA XIII*: General reflections on nomadism / *Reflexiones generales sobre nomadismo*

3.30 pm PANEL SESSION XIV / *MESA XIV*: *Nomadismo: actores, memorias, espacios, representaciones*

5.00 pm KEYNOTE LECTURE 4 / *CONFERENCIA MAGISTRAL IV*: The inherent centrifugalism in Caribbean history: The making of Regional Nomadism (Franklin W. Knight)

6.30 pm EVENING SESSION III / *SESIÓN DE LA TARDE III*: Scientists, researchers, and students as nomads / *Científicos, investigadores y estudiantes como nómadas*

## DETAILED PROGRAM / PROGRAMA DETALLADA

---

TUESDAY, FEBRUARY 14, 2012 / MARTES, 14 DE FEBRERO DE 2012

---

8.30 am, Haus der Begegnung Leopoldstadt, Großer Saal (Main Hall)

**Conference registration** opens

*Inscripciones, entrega de materiales de trabajo*

11.30 am, location: to be announced

**Business meeting** of the Society for Continental American and Caribbean Studies (FGKK)

*Encuentro de trabajo de la Sociedad de estudios de América continental y del Caribe (FGKK)*

1.30 pm, meeting point: Hotel Capri, lobby

**Preconference city excursions** “Nomads in Vienna” I+II [bilingual]

*Guías ciudadanas pre-conferenciales “Nómadas en Viena” I+II [bilingüe]*

**Conference opening / Inauguración:** 6.00 pm, Haus der Begegnung Leopoldstadt, Großer Saal

6.00 pm: **Welcome speeches** [German, English, Spanish] / *Ponencias de bienvenida* [alemán, español, inglés]

6.45 pm: **Keynote Lecture I** (see below) / *Conferencia magistral I* (véase abajo)

7.30 pm: **Book presentation** [in German, Spanish translation] / *Presentación libro* [en alemán con traducción]

8.00 pm: **Film presentation** [in Spanish, German subtitles] / *Presentación película* [subtítulos en alemán]

8.45 pm: **Book and photo exhibitions opening / Inauguración de las exposiciones de libros y fotografías**

\* \* \* *Welcome reception and time to enjoy the exhibitions* \* \* \*

\* \* \* *Recepción de bienvenida y tiempo para disfrutar de las exposiciones* \* \* \*

**Keynote Lecture I / Conferencia magistral I:** 6.45 pm, Haus der Begegnung Leopoldstadt, Großer Saal

Michael ZEUSKE (Universität zu Köln):

Atlantikkreolen: Nomaden des Meeres

*Atlantic creoles: Nomads of the sea [in German, with Spanish translation]*

*Criollos del Atlántico: Nómadas del mar [en alemán, con traducción]*

---

WEDNESDAY, FEBRUARY 15, 2012 / MIÉRCOLES, 15 DE FEBRERO DE 2012

---

**Keynote Lecture II / Conferencia magistral II:** 8.00 am, Urania, Dachsaal

Véronique BÉNÉÏ (LSE/CNRS/EHESS):

¿Economía moral? Desplazados, raza y (des)humanidad en Santa Marta, Colombia

**Panel session I / Mesa I:** 8.45 am, Urania, Dachsaal

**Huida, deportación y desplazamiento**

Chair: Maria HÖRTNER (Archiv der KZ-Gedenkstätte Mauthausen / Universität Wien)

Jesús GONZALÉZ DE CHÁVEZ (Universidad de las Palmas de Gran Canaria):

La movilidad de los emigrantes canarios en América durante el siglo XVIII



Javier MÁRQUEZ QUEVEDO (Universidad de las Palmas de Gran Canaria):  
Cruzando el Atlántico: reclutados, deportados y fugitivos entre Canarias y Cuba durante el siglo XIX

Fábio SILVA VALLEJO (Universidad del Magdalena):  
Campesinos, conflicto y nomadismo en el Caribe colombiano

\* \* \* *Coffee break* \* \* \* *Café* \* \* \*

**Panel session II / Mesa II:** 10.45 am, Urania, Dachsaal

**Armenians and Jews / Armenios y Judíos**

Chair: Franklin W. KNIGHT (Johns Hopkins University, Baltimore)

Tamara GANJALYAN (Universität Leipzig):  
Diaspora and Multiethnic Empire. The Case of the Armenians in Pre-Revolutionary Russia

Konrad SIEKIERSKI (National Academy of Sciences of Armenia):  
Armenian Mobility across Continents and Oceans

Christian CWIK (Universität zu Köln / Universidad de Cartagena, Colombia):  
Jewish merchants between Africa, the Caribbean and Europe during the 17<sup>th</sup> century

\* \* \* *Lunch break (own arrangements)* \* \* \* *Almuerzo libre* \* \* \*

**Panel session III / Mesa III:** 1.30 pm, Urania, Dachsaal

**“Turks” and Arabs / “Turcos” y Árabes**

Chair: Rüdiger LOHLKER (Universität Wien)

Camila PASTOR DE MARIA Y CAMPOS (Centro de Investigación y Docencia Económica, Mexico):  
The Mashreq Unbound: Modernism and the “Discovery of America by the Turks”

Hernando SALCEDO FIDALGO (Universidad Externado de Colombia):  
Los turcos en la costa Caribe colombiana. De la diáspora a la integración

Philipp BRUCKMAYR (Universität Passau):  
Simón Bolívar: Advocate of the Qur’an. The Syro-Lebanese Local Converts and Muslim Anti-Imperialist Rhetoric in Venezuela

Juan Guillermo ESTAY (Universidad de Playa Ancha, Valparaíso):  
Refugiados palestinos en la ciudad de La Calera, Chile

\* \* \* *Short break* \* \* \* *Corto receso* \* \* \*

**Panel session IV / Mesa IV:** 3.15 pm, Urania, Dachsaal

**Los que van, los que vienen y los que regresan:  
los movimientos migratorios transoceánicos en el siglo XX y XXI, 1ª parte**

Chair: Carolina CRISORIO (Universidad de Buenos Aires)  
Coordination: Elda GONZALÉZ MARTÍNEZ (CCHS, CSIC)

Elda GONZALÉZ MARTÍNEZ (CCHS, CSIC):

La emigración a comienzos del siglo XX: el “retorno” de argentinos a Galicia

Emilio REDONDO (CCHS, CSIC):

El debate público acerca de los movimientos migratorios de retorno durante el primer franquismo

Katarzyna PORADA (CCHS, CSIC):

Los descendientes de los inmigrantes polacos en Argentina: visiones y desafíos

\* \* \* *Coffee break* \* \* \* *Café* \* \* \*

**Panel session V / Mesa V: 5.00 pm, Urania, Dachsaal**

**Los que van, los que vienen y los que regresan:**

**los movimientos migratorios transoceánicos en el siglo XX y XXI, 2ª parte**

Chair: Jorge Enrique ELÍAS CARO (Universidad del Magdalena, Colombia)

Coordination: Elda GONZALÉZ MARTÍNEZ (CCHS, CSIC)

Esmeralda BROULLÓN (CCHS, CSIC):

Nomadismos y retornos: la construcción del sujeto en torno a las identidades fragmentarias

Asunción MERINO (UNED):

Contar a los que se fueron y contar a los que regresan: nueva definición del emigrante y del retornado

Marina CARDOZO PRIETO (Universidad de la República, Uruguay):

Exiliados en Suecia. América Latina en la Mirada de Aportes (1977-1984), revista de exiliados políticos uruguayos en Suecia

**Evening session I / Sesión de la tarde I: 7.00 pm, Urania, Dachsaal**

This panel session is kindly sponsored by: Zukunftsfonds der Republik Österreich

**Romani between displacement and discrimination vs. integration: a comparison between Europe and the Americas / Romaníes entre desplazamiento y discriminación vs. integración: una comparación entre Europa y las Américas; Part I / Parte I: Romani in Europe – Identity, Myths, and Holocaust**

Coordination and Chair: Anne KLEIN (Universität zu Köln)

Anne KLEIN (Universität zu Köln):

Nomadism as “othering”-process and Roma agency: Why we need another other?

Léon GRIMARD (Université de Montréal):

Gypsy nomadism: cultural or social status?

Paola TONINATO (University of Warwick):

Romani nomadism between hetero-images and self-representations

Dimitris ZACHOS (Aristotle University of Thessaloniki):

Roma schooling in Greece: Myths and Reality

Markus END (Technische Universität Berlin):

The antigypsyist projection of the majority society with imagined non-identity

8.30 pm: Film presentations / *Presentaciones película*

**Keynote Lecture III / Conferencia magistral III:** 8.00 am, Urania, Dachsaal

Peter HULME (University of Essex):  
The Bishop, the Pirate, and the Black Slave. Cuba's Creole Epic

**Panel session VI / Mesa VI:** 8.45 am, Urania, Dachsaal

**Armed mobile groups / Grupos móviles armados**

Chair: Ulrike SCHMIEDER (Universität Hannover)

Alexandra GANSER (Universität Erlangen-Nürnberg):  
Pirate Mobility in the early 18th century

Günther KANDLBAUER (Universität Wien):  
The Significance of the Mountain Men in the Western Frontier. An Example of Nomadism and Mobile Ways of Life in the Americas

Sebastian DORSCH (Universität Erfurt):  
Bandeirantes e historiografía nacional: Nomadismo, espacio y Americanidad en São Paulo (ca. 1870-1930)

Albert MANKE (Universität zu Köln):  
Restless Revolutionary – Che Guevara and the internationalist dimension of the Cuban Revolution

\* \* \* *Coffee break* \* \* \* *Café* \* \* \*

**Panel session VII / Mesa VII:** 10.45 am, Urania, Dachsaal

**The nomadic life of scientists and diplomats**

Chair: Christian CWIK (Universidad de Cartagena / Universität zu Köln)

Christa RIEDL-DORN (Naturhistorisches Museum Wien):  
Austrian researchers in the Americas in the 18th and 19th centuries

Rudolf AGSTNER (Österreichisches Bundesministerium für europäische und internationale Angelegenheiten):  
Je viens de mettre pied à terre dans l'instant même. Nous sommes arrivés ici après une traversée de 58 jours.  
"Nomads" in the service of the Emperor - Travels of Austrian (Austro-Hungarian) diplomats and consuls 1815-1918

Uwe Christian PLACHETKA (University of Natural Resources and Life Sciences, Vienna):  
John Earls and the making of nomadic Empires

\* \* \* *Lunch break (own arrangements)* \* \* \* *Almuerzo libre* \* \* \*



**Panel session VIII / Mesa VIII:** 1.30 pm, Urania, Dachsaal

**Nomadic economies – economic nomads: traders, smugglers, bankers**

*Economías nómadas – nómadas económicos: comerciantes, contrabandistas, banqueros*

Chair: Michael ZEUSKE (Universität zu Köln)

Javier LAVIÑA (Universitat de Barcelona):

Puerto Rico: Plataforma insular del Caribe. Segunda etapa del viaje

Jaika TEJADA SORIA (Ministerio del Poder Popular para Relaciones Exteriores):

Pulperos, mercaderes y bongueros y su ingerencia en el contrabando en el Alto Llano venezolano, entre 1773-1811

Nara FUENTES CRISPÍN (Universidad Javeriana):

“Un negro estúpido pero atrevido, se hunde en los bosques.” La presencia de ilegales en los caminos entre Cartagena de Indias y Panamá a fines del periodo colonial de la Nueva Granada

Oscar GRANADOS ERAZO (Hisbruck & Cie, Colombia):

The mobility of European Private Bankers and Business Development during Economic Expansions in South America

\* \* \* *Short break* \* \* \* *Corto receso* \* \* \*

**Panel session IX / Mesa IX:** 3.15 pm, Urania, Dachsaal

This panel session is kindly sponsored by: Zukunftsfonds der Republik Österreich

**Romani between displacement and discrimination vs. integration: a comparison between Europe and the Americas / Romaníes entre desplazamiento y discriminación vs. integración: una comparación entre Europa y las Américas; Part II: people in South and North America / Romaníes en América del Sur y Norte**

Chair: Elisabeth TAUBER (Universität Bozen)

Márcio DA CUNHA VILAR (Universität Leipzig):

Mobility, Ritual and Circuits of Exchange among Calon Gypsies in Brazil

Martin FOTTA (Goldsmiths University of London):

The history of Cigano nomadism and the Calon spatiality in Brazil

Neyra Patricia ALVARADO SOLÍS / Lorenzo ARMENDÁRIZ GARCÍA (Colégio de San Luís, Mexico):

Rituales en movilidad. Ciclo de vida entre los *ludar* del norte de México

Héctor Ignacio MUSKUS GUARDIA (Colégio de San Luís, Mexico):

Los *romaníes* del Centro-Occidente de México: entre el nomadismo y el sedentarismo

\* \* \* *Coffee break* \* \* \* *Café* \* \* \*

**Panel session X / Mesa X:** 5.15 pm, Urania, Dachsaal

**Aborígenes, cazadores y pastores en América del Sur**

Chair: Uwe Christian PLACHETKA (University of Natural Resources and Life Sciences, Vienna)

Amilcar TORRÃO FILHO (Pontifícia Universidade Católica de São Paulo):

La ciudad sin pueblo: vagabundos y nómadas en el discurso de un gobernador ilustrado en la Capitanía de São Paulo, Brasil

José POLO ACUÑA (Universidad de Cartagena):

Sociedades móviles y polifuncionales en el Caribe colombiano: El caso de los Wayuu en la península de la Guajira, siglo XVIII

Cecilia PÉREZ DE MICOU (Universidad de Buenos Aires):

Recursos naturales fijos y estrategias de movilidad entre los cazadores patagónicos

Raquel GIL MONTERO (Instituto Superior de Estudios Sociales, Tucumán):

Los pastores de Lipez (Sur de Bolivia) en la larga duración: tierra y tributos en los siglos XVI al XIX

**Poster session / Sesión de pósters:** 6.45 pm, Urania, Dachsaal

Stefan CRON (Universität zu Köln):

Esteban Montejo - caminos del cimarrón

Benedikt VOGL (Universität Wien):

Vilcabamba: The Inca-elite in exile within their own realm

**Evening session II / Sesión de la tarde II:** 7.00 pm, Urania, Dachsaal

Presentación libro por Hernando SALCEDO FIDALGO (Universidad Externado de Colombia):

Camilo Domínguez Ossa, Hernando Salcedo Fidalgo, Luisa Martín-Merás Verdejo (ed.), **Joaquín Francisco de Fidalgo: Derrotero y cartografía de la Expedición Fidalgo por el Caribe Neogranadino 1792-1810**, Universidad Externado de Colombia, Bogotá, 2011.

\* \* \* *Conference dinner, 7.30 pm* \* \* \* *Cena, 7.30 pm* \* \* \*

---

**Friday, February 17, 2012 / Viernes, 17 de febrero de 2012**

---

**Workshop session / Taller:** 8.00 am, Urania, Dachsaal

**Pierre Clastres: Society Against the State / Pierre Clastres: La sociedad contra el estado**

Coordination and Chair: Georg SCHENDL (Universität Graz)

**Panel session XI / Mesa XI:** 8.45 am, Urania, Dachsaal

**Workers in North and South America / Trabajadores en América del Norte y Sur**

Chair: Erhard STACKL (Der Standard)

Carolina CRISORIO (Universidad de Buenos Aires):

Bolivianos en la Argentina: altibajos de una historia común

Robert FISCHER (Universität Erfurt):

The Americanization of the Mexican Nomads – Control and Regulation of Space and Time (c. 1890-1930)

Jorge Enrique ELÍAS CARO (Universidad del Magdalena):

“Yumecas”. Trabajadores antillanos en las plantaciones bananeras de la United Fruit Company en el Caribe colombiano

\* \* \* *Coffee break* \* \* \* *Café* \* \* \*

**Workers in the Caribbean in postemancipation times**  
*Trabajadores en el Caribe en tiempos de la postemancipación*

Chair: Albert MANKE (Universität zu Köln)

Ulrike SCHMIEDER (Universität Hannover):  
Migraciones y género después de la abolición: Las islas Cuba y Martinique

Rita PEMBERTON (University of the West Indies, St. Augustine):  
Caribbean Style Nomadism: An Examination of the Movements of British Caribbean People, 1838-1945.

Sergio GUERRA VILABOY (Universidad de La Habana):  
Antillanos nómadas en Cuba en las primeras décadas del siglo XX

\* \* \* *Lunch break (own arrangements)* \* \* \* *Almuerzo libre* \* \* \*

**General reflections on nomadism / Reflexiones generales sobre nomadismo**

Chair: Georg SCHENDL (Universität Graz / Universität Klagenfurt / Universität Wien)

Carlos CASTRO (Universidad de Panamá):  
Los nuevos nómadas. Modalidades emergentes de movilidad humana en México, Centroamérica y el Caribe

Elisabeth SCHWABE (Columbia University):  
Travel & Profession and the Journey of Life itself: Discovering the Values of the Cosmopolitan Citizen

Pamela TALA RUÍZ (Universidad Católica de Chile):  
Imaginarios nómades en la narrativa latinoamericana reciente

Luisa Maria DIETRICH (Universidad de Antioquia):  
'Formas de vida móviles', género y conflicto armado en Colombia: Un acercamiento desde el lenguaje audiovisual para narrar el conflicto

\* \* \* *Coffee break* \* \* \* *Café* \* \* \*

**Nomadismo: actores, memorias, espacios, representaciones**

Chair: Ralf LEONHARD (IGLA)

José RODRIGUEZ PELLEJERO (Universidad de las Palmas de Gran Canaria):  
La memoria nómada

Lúcia MARTÍNEZ QUINTANA / Modesto ORTEGA UMPIÉRREZ (Universidad de las Palmas de Gran Canaria):  
El Hábitat nómada

Ramón del PINO DE LEÓN (Universidad de las Palmas de Gran Canaria):  
Representaciones visuales y nomadismo



**Keynote Lecture IV / Conferencia magistral IV:** 5.00 pm, Urania, Dachsaal

Franklin W. KNIGHT (Johns Hopkins University, Baltimore):  
The inherent Centrifugalism in Caribbean history: The Making of Regional Nomadism

**Conference closing / Cierre de la conferencia:** 5.45 pm, Urania, Dachsaal

Concluding remarks / *Observaciones finales*

\* \* \* *Closing reception* \* \* \* *Recepción de clausura* \* \* \*

**Evening session III / Sesión de la tarde III:** 6.30 pm, Urania, Dachsaal

**Scientists, researchers, and students as nomads / Científicos, investigadores y estudiantes como nómadas**

Self-reflection and general discussion / *Auto-reflexión y discusión general*

Coordination: Christian CWIK (Universidad de Cartagena / Universität zu Köln) / Alexandra GANSER (Universität Erlangen-Nürnberg) / Sergio GUERRA VILABOY (Universidad de La Habana) / Javier LAVIÑA (Universidad de Barcelona) / Georg SCHENDL (Universität Graz / Universität Klagenfurt / Universität Wien) / Ulrike SCHMIEDER (Universität Hannover) / Michael ZEUSKE (Universität zu Köln)

7.30 pm: Film presentation / *Presentación película*

---

**Saturday, February 18, 2012 / Sábado, 18 de febrero de 2012**

---

All day / *todo el día*, Wiener Urania, Galerie:  
**Visit of exhibitions / Visita de las exposiciones**

9.00 pm, meeting point: Hotel Capri, lobby  
**Post-conference city excursions** “Nomads in Vienna” III+IV [bilingual]  
**Guías ciudadanas postconferenciales** “Nómadas en Viena” III+IV [bilingüe]

12 noon, meeting point: Wiener Urania, main entrance  
**Half-Day-Excursion** “Las huellas de Francisco de Miranda y los nómadas de la frontera de Austria y Hungría” to Hungary and Burgenland (literally: land of castles), the former Austrian-Ottoman borderland with its different ethnic and religious minority groups

**Online / Video papers: [www.konak-wien.org](http://www.konak-wien.org)**

Glória BONILLA VÉLEZ (Universidad de Cartagena, Colombia):  
Migración femenina colombiana. Panorama de su situación laboral: Trabajo doméstico cuidado y prostitución

Ángela CAÑÓN (Universidad de Cartagena, Colombia):  
Sofía Müller, alemana, americana, haciendo historia en la Amazonia colombiana en la era del caucho

Ruth GUTIÉRREZ HERRERA (University of Oxford):  
The Nukak on the move in a shatter zone

Hans-Heinrich NOLTE (Universität Hannover):  
Migrating in Taiga, Tundra, and the Arctic Sea. Russian Cossacks and Traders in Siberia and Alaska

Nicolay VARGAS GARCIA (Universidad de Antioquia) / Verónica ESPINAL RESTREPO (Universidad de Medellín): Desplazados: de nómadas forzados a sedentarios seducidos

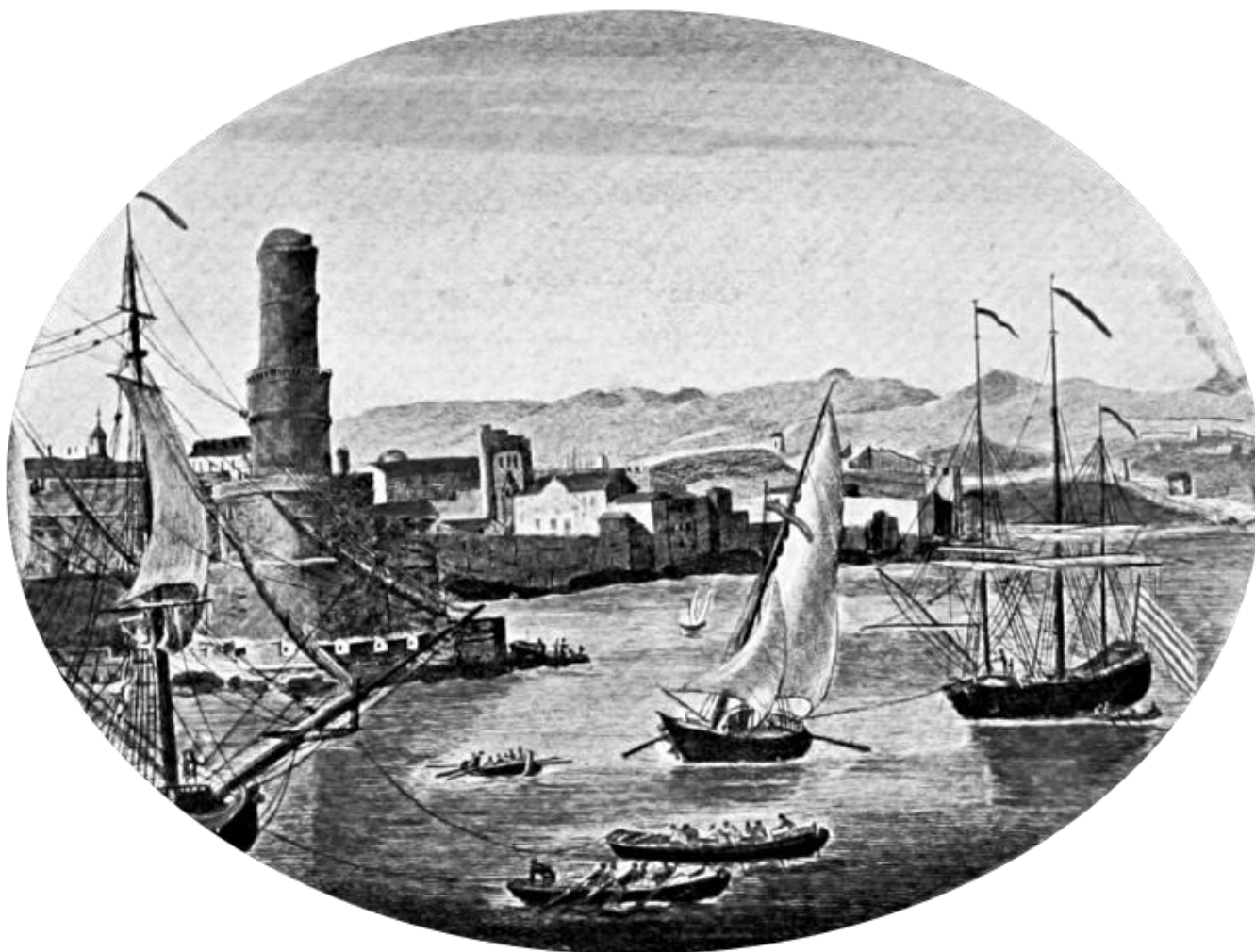
Tue / Mar, Feb. 14, 2012, 6.45 pm, Haus der Begegnung Leopoldstadt, Großer Saal [Main hall]

Michael ZEUSKE (Germany / Alemania)

*Iberische und lateinamerikanische Abteilung des Historischen Seminars, Universität zu Köln*

**Atlantikkreolen: Nomaden des Meeres / Criollos del Atlántico: Nómadas del mar**

Unter der Bezeichnung *lançados* (Vorreiter, Pioniere, Monopolbrecher) und *tangomãos* (oder *tangomaus* – „weiße“ (iberische) Männer, die sich mit Frauen aus subsaharischen Gebieten zusammen getan hatten und unter den Verwandten (lineage, clan, Volk) lebten) erscheinen Atlantikkreolen erstmals in portugiesischen Quellen des 15. und 16. Jahrhunderts. Sie, ihre Frauen und Verwandten sowie Nachkommen waren Akteure der Transkulturen und der Kreolisierungen zwischen Europa, Afrika und den Amerikas, die auf dem Atlantik seit der europäischen Expansion begann (um 1400). Dabei entstand der Atlantik überhaupt erst als weltgeschichtlicher Raum und speziell als „kreolischer Raum“. Der Vortrag zeichnet die Geschichte der Atlantikkreolen als Kulturbroker an den Küsten des Atlantiks nach sowie ihre Bedeutung als Akteure des transatlantischen Sklaven- und Menschenhandels (Piraten, Übersetzer, Köche, Lotsen, Wachen, Matrosen) und der Atlantisierung der Amerikas. Im Zuge des transatlantischen Sklavenhandels wurden Kreolen, die zunächst die Küsten und den afrikanischen Überlandhandel mit Versklavten dominierten (J.K. Thornton, L. Heywood), zu Meeres-Nomaden, die Kultur, Lebensweise, Religionen und Wirtschaft des Atlantiks prägten. Auch unter den Versklavten gab es Atlantikkreolen, die vor allem für Nordamerika (I. Berlin, J. Landers) dargestellt worden sind.



Wed / Mié, Feb. 15, 2012, 8.00 am, VHS Wiener Urania, Dachsaal

Véronique BÉNÉÏ (UK and France / Gran Bretaña y Francia)

*Department of Anthropology, London School of Economics and Political Science;  
Laboratoire d'Anthropologie des Institutions et des Organisations Sociales, Institut interdisciplinaire  
d'anthropologie du contemporain, Centre National de la Recherche Scientifique/École des hautes études en  
sciences sociales*

### **¿Economía moral? Desplazados, raza y (des)humanidad en Santa Marta, Colombia**

En esta ponencia revisitamos el concepto de economía moral originalmente inventado y desarrollado por el celebre historiador E.P. Thomson en sus análisis de las clases laborales en la Inglaterra del siglo XVIII. Aquella noción es buena para pensar las realidades sociales de dominación y explotación de un grupo fuera del ámbito usual de la objetivación de aquel grupo, poniendo el énfasis sobre el proceso de subjetivación en juego. Tomando el ejemplo de unas gentes desplazadas en Santa Marta, intento mostrar en primer lugar, cómo el desplazamiento forzado de poblaciones en esta parte del departamento del Magdalena, Colombia, es en gran parte el producto de la continuación de una lógica de explotación y de dominación histórica, en donde el discurso de las razas es clave. En segundo lugar, trataré de ilustrar cómo, en estas condiciones, los sentimientos de ira y rabia, y de algo que está debido (i.e. a ellos), no son únicamente afines con el proceso de desplazamiento forzado, sino más bien con reíndicaciones de humanidad, que están relacionadas a una historia y un imaginario compartidos aún más objeto de litigios. Terminaré explicando cómo estas reíndicaciones de humanidad, historicamente y culturalmente situadas están también fortalecidas hoy en día por la intervención de organizaciones humanitarias no gubernamentales nacionales e internacionales tan como de un discurso de derechos humanos.





Wed / *Mié*, Feb. 15, 2012, 8.45 am, VHS Wiener Urania, Dachsaal

## **HUIDA, DEPORTACIÓN Y DESPLAZAMIENTO**

Jesús GONZALÉZ DE CHÁVEZ (Spain / *España*)

Departamento de Ciencias Históricas, Universidad de Las Palmas de Gran Canaria:

### **La movilidad de los emigrantes canarios en América durante el siglo XVIII.**

En la comunicación se trata de responder a la cuestión de si los emigrantes se movían por el continente americano y en qué medida y por qué razones; o permanecían en el lugar donde se habían establecido a su llegada a las Indias. Y también si esta movilidad era mayor, igual o menor que en el lugar de origen (dando por sentado, lógicamente, que aquí los desplazamientos serían más cortos).

Un primer aspecto de la cuestión tiene que ver con las fuentes en las que se puede encontrar información sobre el particular, y la posibilidad de su aprovechamiento sistemático. Un repaso a la abundante bibliografía sobre la emigración canaria a América en los siglos de la Edad Moderna, nos puede servir para aclarar este primer aspecto, y para averiguar si los historiadores del fenómeno migratorio se han interesado por los desplazamientos de los emigrantes una vez llegados a América.

La correspondencia de los emigrantes con sus familiares y paisanos del otro lado del océano, dando información sobre los conocidos comunes con los que tratan o que se encuentran, aunque evidentemente no puede servir para cuantificar la movilidad de los emigrantes, sí que puede servir, si no de prueba y a falta de ésta, al menos de indicio que ayude a definir las dimensiones de la misma. Actualmente disponemos de unas cuantas decenas de cartas publicadas que pueden ser muy útiles al estudioso para tratar de responder a esta cuestión.

Finalmente, con base en documentación procedente del Tribunal de la Inquisición, unas cuantas causas de bigamia sustanciadas en el Tribunal de Canarias, (el de bigamia era un delito casi típico de emigrantes, pues pocos que no lo sean lo cometen), haremos un estudio pormenorizado de algunos casos e indagaremos las razones que les movieron a desplazarse por el continente como lo hicieron.

Javier MÁRQUEZ QUEVEDO (Spain / *España*)

*Departamento de Ciencias Históricas, Universidad de Las Palmas de Gran Canaria*

### **Cruzando el Atlántico: reclutados, deportados y fugitivos entre Canarias y Cuba durante el siglo XIX**

Durante el largo período de tiempo que media entre las revoluciones burguesas y la I Guerra Mundial, servicio militar y cárcel constituyeron dos fenómenos que propiciaron el traslado forzoso de personas de una orilla a otra del océano Atlántico. En ambos casos, el acto de fugarse, de escapar a situaciones que guardan un evidente paralelismo en cuanto a la pretensión de someter al individuo al poder establecido, generaron procesos de nomadismo que se extendieron por diversos territorios.

Partiendo de este hecho general, en esta comunicación abordamos las fugas y deportaciones de reclutas, soldados y convictos entre las Islas Canarias, los penales españoles en África y la Cuba colonial durante el siglo XIX. Tratar de huir de los mecanismos represivos del Estado burgués no fue solo una respuesta ligada a la salvación individual; ni ser desterrado por los jueces se ciñó exclusivamente al ámbito del delito personal, tales acciones se enmarcaron dentro de la defensa del estatus colonial, de un viejo modelo de explotación territorial que se hallaba ahora en fase revisión debido al desarrollo del capitalismo industrial. Así pues, es este entramado de factores políticos, económicos y sociales, que promueven una suerte de nomadismo en el espacio atlántico, lo que nos proponemos analizar en este trabajo.

Fábio SILVA VALLEJO (Colombia)

*Programa de Antropología, Universidad del Magdalena, Santa Marta;  
Oraloteca del Caribe colombiano*

### **Campesinos, conflicto y nomadismo en el Caribe colombiano**

El Caribe colombiano ocupa el 20 % del territorio colombiano y el 21 % de la población colombiana su desarrollo como territorio y como región ha sido construida históricamente desde la arbitrariedad de la autonomía andina de igual maneras por los caprichos de las aristocracias costeñas. Esta situación ha generado una serie de circunstancias políticas, administrativas, sociales y económicas que hoy en día se concentran en el conflicto armado. (Es importante anotar que esta situación no es única para el Caribe colombiano). El campesino que, históricamente ha sido el gran excluido del desarrollo o de cualquier política nacional que los integre verdaderamente a un sentido de nación más o menos equitativa, se convirtieron a lo largo de los ochos departamentos costeros (Bolívar, Sucre, Córdoba, Atlántico, Cesar, Magdalena, Atlántico y San Andrés) en nómadas obligados. La persecución política de los años cincuenta, la guerrilla de los 70 y 80, los movimientos paramilitares de los 90 y 2000 y hoy en día las llamadas badcrin hicieron que cientos de miles de campesinos obligados por el conflicto recurrieran a la agricultura como único escudo de resistencia posible para mantener su dignidad como sujetos. Sus saberes locales les han permitido desplazarse a lo largo de la costa atlántica llevando consigo conocimientos agrícolas que les permiten mantenerse activos como campesinos. Es el caso de los Horticultores de la Ciénaga Grande de Santa Marta que desplazados de los Montes de María (Bolívar) hoy son los principales abastecedores de las hortalizas en el vecino departamento del Atlántico. Los campesinos de la Sierra Nevada de Colombia presionados por el conflicto político de los cincuenta hoy son los cultivadores de café orgánico en los pueblos serranos. O para lo que he llamado los campesinos urbanos que presionados por los paramilitares han llegado a los cordones de miseria de los alrededores de Santa Marta y han trasladado sus huertas de pan-coger convirtiendo terrenos áridos y pequeñas huertas productoras.

La idea de esta ponencia, que hace parte de una investigación más amplia es mostrar cómo a lo largo de del Caribe colombiano todos los campesinos han sufrido el proceso obligado del desalojo o nomadismo obligado. Y como la agricultura se ha convertido en única forma de resistencia para mantenerse como tal, entendiendo la resistencia como la capacidad que tienen los individuos de mantenerse dignos como seres humanos sin importar su situación de sometimiento o persecución política o de su situación económica. Esta resistencia se refleja en su capacidad de repensarse como sujetos creando nuevas forma de adaptarse a los cambios obligados que su situación les obliga.



Wed / Mié, Feb. 15, 2012, 10.45 am, VHS Wiener Urania, Dachsaal

## **ARMENIANS AND JEWS / ARMENIOS Y JUDÍOS**

Tamara GANJALYAN (Germany / Alemania)

*PhD student / Doctoranda Centre for History and Culture of East Central Europe, Universität Leipzig*

### **Diaspora and Multiethnic Empire. The Case of the Armenians in Pre-Revolutionary Russia**

In pre-modern multiethnic empires, diasporas have repeatedly played an important role in the economic, social, cultural, administrative and even political development and “modernisation” of such empires. For the reciprocal exchange relationship between the elites of the state and that of the diaspora a number of factors were influential, among them economic interests, sovereignty, geostrategic and foreign policy considerations. The Armenian diaspora in pre-revolutionary Russia can be considered one of the so-called “middleman minorities”, “mobilised diasporas” or “imperial minorities”. Cornerstones of the Armenians’ interaction with the tsarist state were their oriental trade through Russia and the establishment of Armenian colonies in the frontier regions of the empire, where the Armenian settlers contributed to the development of these so perceived “underdeveloped” lands for the benefit of both settlers and empire. Consequently, what helped the Armenian diaspora to achieve far-reaching privileges in 17th and 18th century Russia were their socioeconomic characteristics typical for diasporas as well as the compatibility of Armenian and imperial Russian interests. This general picture only changed in the 19th century, when the functioning of the Russian state ceased to rely on foreign specialists’ services as it did in the preceding centuries. Moreover, the 19th century in Russia was also the era of nationalism and political extremism, leading to the alienation of the Armenians from the empire.

Konrad SIEKIERSKI (Armenia)

*PhD student / Doctorando Institute of Archeology and Ethnography, National Academy of Sciences of Armenia*

### **Armenian Mobility across Continents and Oceans**

Both historically and today Armenians are without doubts a very mobile ethno-national group. Armenian communities can be found in every corner of the world, and the praxis of migration and displacement can be seen as one of the constitutive elements of Armenian culture. Basing on historical and ethnographical material, this paper is going to summarize and analyze this phenomenon, following across continents and oceans Armenian refugees, migrants and guest workers. Special focus will be given to current dynamics and trends, taking into account different perspectives: that of Armenia itself, that of established diasporan communities and that of people “in-between”.

Christian CWIK (Germany and Colombia / Alemania y Colombia)

*Iberische und lateinamerikanische Abteilung des Historischen Seminars, Universität zu Köln;  
Instituto Internacional del Caribe Colombiano, Universidad de Cartagena*

### **Jewish merchants between Africa, the Caribbean and Europe during the 17<sup>th</sup> century**

From the beginning of the Atlantic expansion by the Europeans, Jewish merchants discovered the new overseas markets. The Atlantic Jews came mainly from Portugal and Spain, where they created the rich Sephardic culture. During the 17th century, Jewish merchants were involved in the development of trading posts on the African, European and American coasts and islands. Most of the Sephardic traders were organized by family or clan structures and as nomads they lived between European port cities like Hamburg, Amsterdam, Rouen, Bayonne, London, Lissabon, Sevilla, African trading posts like Cacheu, Caboverde, El Mina, Sao Tome or Luanda and the American ports of Salvador, Recife, Cartagena de Indias, Bridgetown, Port Royal, Veracruz or Habana. The paper discusses the network structure of the Jewish trading system and the influence of Jews in the making of capitalism.

Wed / Mié, Feb. 15, 2012, 1.30 pm, VHS Wiener Urania, Dachsaal

### “TURKS” AND ARABS / “TURCOS” Y ÁRABES

Camila PASTOR DE MARIA Y CAMPOS (Mexico / México)

*División de Historia, Centro de Investigación y Docencia Económicas, Ciudad de México*

#### **The Mashreq Unbound: Modernism and the “Discovery of America by the Turks”**

The proposed ethnohistorical paper explores Middle Eastern ideologies of migration and their constructions of Latin American populations. The historiography of Middle Eastern migrants to the Americas tends to emphasize their ascent into normative national narratives of progress and prosperity. ‘Immigrants’ settled in the new world and through hard labor and sacrifice, successfully transitioned ‘from peddlers to proprietors’, whose contributions to national affluence and cultural production are increasingly recognized by fellow neoliberal elites. I would like to complicate this trajectory through framing past and present Middle Eastern migration in relation to nationalist and civilizational ideologies from the Middle East. While the socioeconomic and confessional diversity of the Mashreqi migrations afforded a panoply of trajectories among the migrant population, aesthetic and civilizational evaluations recurrently situate Mashreqi peoples as intrepid explorers and rightful ‘conquerors’ of less beautiful, less modern Middle American natives. I argue that such judgments stem from representations cultivated during the modernist ‘awakening’, the *Nahda*, which situated Arabs as both heirs to a glorious ancient civilization and cosmopolitan moderns. This Arab decolonizing discourse had both emancipatory and subordinating effects. Within the scaffolding of Enlightenment hierarchies integral to global modernism, the decolonization of an ‘Arab civilization’ afforded the subalternization of Middle American populations. It enabled an ambivalent alchemy through which Middle American nations were bisected by Mashreqi and Middle American elites alike into ‘primitive’ Indians and civilized *criollos*, so that *mahjar* notables and *criollo* elites could come to understand themselves as partners in a civilizing mission. Ottoman representations of American populations and the migration ideologies which crystallized in the press and other texts of *mahjar* intellectuals in Mexico intersect today with migrant discourses of moral/civilizational superiority rooted in postcolonial Middle Eastern nationalisms and a Muslim ethos revitalized by regional and global shifts in the conceptualization of the Ummah.

Hernando SALCEDO FIDALGO (Colombia and France / Colombia y Francia)

*Centro de Investigaciones sobre Dinámica Social, Universidad Externado de Colombia*  
*PhD student / Doctorando École des Hautes Etudes en Sciences Sociales, París*

#### **Los turcos en la costa Caribe colombiana. De la diáspora a la integración**

A finales del siglo XIX y durante los dos primeros decenios del siglo XX, se produjo una llegada a Colombia (América del Sur) de grupos de migrantes cristianos, provenientes de Palestina, Líbano y Siria. Este movimiento migratorio, a menudo categorizado como diáspora de huída del Imperio Otomano, conformó núcleos familiares de comerciantes, pequeños empresarios, vendedores puerta a puerta, transportadores y mercaderes, que dieron lugar a nuevas generaciones de ciudadanos integrados a la cultura colombiana con la identidad acuñada de *turcos*. De la primera generación de descendientes hasta la quinta e incluso sexta, emergen figuras de élite a lo largo del siglo XX, en los campos de la política, la empresa, el sector financiero, la cultura, la ciencia y el arte. A partir de entrevistas personales y de reuniones colectivas realizadas en las ciudades de Santa Marta, Barranquilla y Cartagena de Indias, esta investigación recoge diversas versiones de actores sociales provenientes de este fenómeno migratorio de inclusión soicultural, para analizar el actual movimiento de "retorno a las raíces" por parte de los más jóvenes y comprender cómo se tejen las nuevas identidades, después de un abandono de las

tradiciones ancestrales y de la lengua. Se hace a la vez una lectura detallada de algunos casos de "búsqueda de la arabidad" hoy, por parte de figuras notorias de la política y el arte.

### **From Diaspora to Integration: Turcs in the Colombian Caribbean Coast**

At the end of the 19th and the beginning of the 20th century a group of Christians migrated from Palestine, Lebanon and Syria to Colombia, South America. This migration often characterized as a diaspora from the Ottoman Empire included family groups of merchants, small entrepreneurs, street vendors who were the ancestors of new generations of Colombian citizens called turcos and who are integrated to the Colombian culture. Descendants from the first to the fifth and even sixth generation of this migration emerged as prominent figures from the Colombian elite in the domains of politics, enterprise, finances, culture, sciences and arts. This research aims to analyze the different versions they have about their insertion within Colombian society and how new identities are formed after the forgetting of ancestral traditions and language. Specifically, I will focus on the current movement of young members of this community seeking to "return to the roots". These data was collected through interviews and meetings carried out in the cities of Santa Marta, Barranquilla and Cartagena de Indias. I will also discuss this seeking of arabness today from cases borrowed from notorious figures in Colombian politics and arts.

Philipp BRUCKMAYR (Germany and Austria / *Alemania y Austria*)

*Lehrstuhl für Südostasienkunde, Universität Passau*

*PhD student / Doctorando Institut für Orientalistik, Universität Wien*

*Internationales Forschungszentrum Kulturwissenschaften, Kunstuniversität Linz*

### **Simón Bolívar: Advocate of the Qur'an.**

#### **The Syro-Lebanese Local Converts and Muslim Anti-Imperialist Rhetoric in Venezuela**

The present paper will provide a glimpse onto and analysis of anti-imperialist rhetoric and liberation theology discourse with Islamic connotations currently emerging in Venezuela. As in other American societies, there is also a certain, often exaggerated, trend towards conversion to Islam in present Venezuela, among both its indigenous as well as non-indigenous population. Against the backdrop of the domestic opposition's struggle to undermine the legitimacy of president Hugo Chávez, the latent US-Venezuelan conflict and the president's overtures towards, among others, Iran and the Palestinians, the local Syro-Lebanese community, which represents the bulk of the nation's Muslim population, has been almost immediately singled out as responsible for this development. Especially the emergence of an alleged Venezuelan branch of the Lebanese Hezbollah, consisting mainly of local Wayúu people, was frequently invoked as providing firm evidence for the accuracy of this assumption. Whereas much of the *Hezbollah Venezuela* frenzy has proven largely unjustified if not contrived, the emergence of Islamically-infused anti-imperialist and liberation theology discourses in the context of Venezuela and its Bolivarian revolution is indeed striking. In this respect the following cases, among others, will be subjects of analysis: 1) The presentation of the national hero Simon Bolívar as advocate of the Qur'an, which is added by local converts as a new element to the common topos of conversion to Islam as the return to a primordial Moorish identity. 2) The anti-imperialist rhetoric employed by both Syro-Lebanese-descended and other figures in the Chávez administration. 3) The promulgation of a self-proclaimed *Islamic liberation theology* by the jailed *Hezbollah Venezuela* leader Teodoro Darnott.

Juan Guillermo ESTAY (Chile)

*Departamento de Historia, Universidad de Playa Ancha, Chile*

### **Refugiados palestinos en la ciudad de La Calera, Chile**



Wed / Mié, Feb. 15, 2012, 3.15 pm, VHS Wiener Urania, Dachsaal

**LOS QUE VAN, LOS QUE VIENEN Y LOS QUE REGRESAN:  
LOS MOVIMIENTOS MIGRATORIOS TRANSOCEÁNICOS EN EL SIGLO XX Y XXI, 2 PARTES**

Sin duda alguna, estudiar los movimientos migratorios pasados resulta fructífero para corroborar o rebatir las actuales propuestas de los académicos que propugnan una visión globalizadora. En un mundo, el del siglo XXI, en el que se constata la naturaleza cambiante de la reproducción social, cultural y territorial de la identidad de los grupos, en tanto que ya no están vinculados fuertemente a un territorio, delimitados espacialmente o son culturalmente homogéneos, se vuelve necesario cuestionar el modo en que se estudian las comunidades migrantes y su adaptación cultural, por un lado y el estudio y la gestión de la diversidad cultural en el caso de las sociedades receptoras de inmigración. A partir de la constatación de la diversidad cultural en estas sociedades, no resulta viable estudiar la inmigración como el proceso por el cual los recién llegados se despojan de su cultura e incorporan la del lugar de destino.

Esta Mesa que proponemos tiene como objetivo facilitar un diálogo entre investigadores que abordan tanto las migraciones históricas como las contemporáneas, para pensar de modo conjunto nuevos modos de interpretar y gestionar las diferencias culturales en el seno de las sociedades receptoras.

Ponencias 1ª parte:

Elda GONZALÉZ MARTÍNEZ (Spain / España)  
*Centro de Ciencias Humanas y Sociales. Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid*

**La emigración a comienzos del siglo XX: el “retorno” de argentinos a Galicia**

Emilio REDONDO (Spain / España)  
*PhD student / Doctorando Centro de Ciencias Humanas y Sociales. Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid*

**El debate publico acerca de los movimientos migratorios de retorno durante el primer franquismo**

Katarzyna PORADA (Spain / España)  
*Centro de Ciencias Humanas y Sociales. Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid*

**Los descendientes de los inmigrantes polacos en Argentina: visiones y desafíos**

Ponencias 2ª parte:

Esmeralda BROULLÓN (Spain / España)  
*Centro de Ciencias Humanas y Sociales. Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid*

**Nomadismos y retornos: la construcción del sujeto en torno a las identidades fragmentarias**

Asunción MERINO (Spain / España)  
*Facultad de Filosofía, Universidad Nacional de Educación a Distancia*

## Contar a los que se fueron y contar a los que regresan: nueva definición del emigrante y del retornado

Marina CARDOZO PRIETO (Uruguay)

*PhD student / Doctoranda Centro de Estudios Interdisciplinarios de Latinoamérica, Universidad de la República, Montevideo*

*Instituto de Ciencia Política, Universidad de la República, Montevideo*

### **Exiliados en Suecia. América Latina en la Mirada de Aportes (1977-1984), revista de exiliados políticos uruguayos en Suecia**

En las décadas de 1970 y 1980, miles de exiliados políticos latinoamericanos se refugiaron en Suecia, entre ellos chilenos, uruguayos, brasileños, argentinos y bolivianos. Tras las vivencias traumáticas de persecución, prisión y tortura en el marco del terrorismo de Estado en América Latina, los exiliados debieron experimentar luego, el sentimiento de ruptura y pérdida de su universo cotidiano. Entre las actividades políticas desarrolladas por los exiliados latinoamericanos en este período, se destacan las de solidaridad y denuncia de las dictaduras existentes en sus países, y la edición de publicaciones de carácter político, que a su vez constituían medios de difusión de las campañas de denuncia y respondían, en mayor o menor medida, a los diferentes sectores políticos en el exilio. Este texto tiene como propósito explorar en las formas de pensar y representar América Latina por parte de la revista *Aportes*, publicación de exiliados políticos uruguayos en Suecia, bajo la dictadura cívico-militar en Uruguay (1973-1984). El trabajo da cuenta de los artículos contenidos en *Aportes* -publicación de prolongada trayectoria en el exilio uruguayo en Suecia-, sobre aspectos políticos y sociales relativos a América Latina, y releva asimismo los textos literarios de autores latinoamericanos publicados por la revista. En particular, se analiza la visión del sector de exiliados estudiado sobre algunos temas relevantes en el exilio político uruguayo, como, entre otros, los referidos al carácter de las dictaduras en el Cono Sur, al rol de las fuerzas armadas en América Latina, a la izquierda política en Latinoamérica, al socialismo y la socialdemocracia en sus nexos a nivel regional e internacional. Se propone aproximarnos de esta forma, a la comprensión del pensamiento, las prácticas políticas, y las representaciones del sector de la izquierda investigado, en el exilio en Suecia.



Wed / *Mié*, Feb. 15, 2012, 7.00 pm, VHS Wiener Urania, Dachsaal

**ROMANI BETWEEN DISPLACEMENT AND DISCRIMINATION VS. INTEGRATION:  
A COMPARISON BETWEEN EUROPE AND THE AMERICAS /  
ROMANÍES ENTRE DESPLAZAMIENTO Y DISCRIMINACIÓN VS. INTEGRACIÓN:  
UNA COMPARACIÓN ENTRE EUROPA Y LAS AMÉRICAS**

**PART I / PARTE I: ROMANI IN EUROPE – IDENTITY, MYTHS, AND HOLOCAUST**

Roma people are often seen as “nomads” *par excellence*. Their political and social status is marked by marginalization and exclusion which mirrors the paradoxes and negativities of the European democratic self-conception. For example, the French case of deporting Roma coming from Bulgaria and Rumania aroused a lot of protest on European citizenship policies and the exclusion of travelling minorities. A lot of questions rest without answer. Were the repulsions legal? How were they legitimized? Compared to the German case of deporting Roma to the ex-Yugoslavian states, especially Kosovo – what makes the difference? How can the Southeastern regions of Europe be put in relation to the Western idea of human rights? And what can be said on the European promise of defending the rights of minorities and empowering Roma issues?

Looking at the motives and "voluntariness" or "involuntariness" of mobile ways of life which develop in the midst of the tension between state and capitalism can promote new insights for both, either Roma studies or the research on nomadism and also the links between the two fields of research. The participants of the panel work on a non-utilitarian interdisciplinary perspective with the focus on epistemological and methodical questions. The panel should lead to the constitution of a network of scholars who want to work on a critical approach to the past and present of Roma issues. The focus is on subjectivities and their “entangled histories”, created either by narratives or discourses, covered by media and the internet. Central questions are: Who speaks? What are the central markers of different discursive formations? What are the effects?

The thesis is that specific ethnic (biologist, national (legal) and popular (romantic) codes are created by these discourses which stigmatize Roma as the “other”. They also serve as a legitimation not to have to speak on exclusion, poverty and racism inside of Europe. This is especially important because of the violent and even genocidal past which deepened the everlasting image of Roma people as the “victims” of history. Meanwhile, scientific research avoids to have a closer look at specific questions posed by Roma people themselves. For example, the “nomads” are also settlers, who develop their own networks of survival and living. They create a knowledge and an economy, rather unseen and unexplored by hegemonic research strategies. And they develop strategies of empowerment, which put into question the hypocrisy of Western ideas of assimilation.

Questions and topics to be focused on are the following:

- 1) What is Home? Roma Constructions of Belonging
- 2) Roma knowledge: Strategies of empowerment
- 3) Work: Exclusion from economy vs. ethics of education?
- 4) How to do with words? Challenges for the development of a critical discourse

Papers:

Anne KLEIN (Germany / *Alemania*)

*Institut für Historische Bildungsforschung Erziehungs- und Sozialwissenschaften, Universität zu Köln*

**Nomadism as “othering”-process and Roma agency: Why we need another other?**

Léon GRIMARD (Canada / *Canadá*)

*PhD student / Doctorando Department of Anthropology, Université de Montréal*

### **Gypsy nomadism: cultural or social status?**

The classical anthropology has extensively examined the gypsy nomadism. This approach has contributed to a cultural vision of this nomadism. Although it has allowed a better understanding of the lifestyles and the social organization of the different gypsy groups, the traditional approach has shortcomings inherent in its truncated approach that isolates the Gypsies, as an object of research, from the dominant mainstream society. Thus was born the myth of the Gypsy self-sufficient societies, culturally, socially and economically. Nothing could be further from the truth. Despite the historical rejection, exclusion, stigmatization and racism by the majority society, there has always been social interaction, mainly economic, between Gypsies and gadjé. Moreover, the question of exclusion by the dominant society has never been considered as a structuring historical contingency. So it is for the myth of the nomadic Gypsies, while the majority of groups have settled and semi settled long ago. The approach of the critical social anthropology, by putting into perspective the historic relationship and interaction of Gypsy societies and mainstream societies, highlights the constraints of "symbolic violence" on the gypsy condition. This leads to question the "cultural" status of the gypsy nomadism, and to replace it by a "social" status of "cultural refugee", negatively categorized as nomadic to hide the reality of racism and exclusion of Roma by mainstream society.

Paola TONINATO (UK and Italy / *Gran Bretaña e Italia*)

*Department of Italian, University of Warwick*

### **Romani nomadism between hetero-images and self-representations**

The paper compares hetero-images of Romani nomadism with the Roma's own nomadic experiences. Starting from romantic images of nomadic 'Gypsies' in European literature and current governmental views of Romani nomadism, it contrasts these with the Roma's experience of forced migration. Specific examples are drawn from the situation of Roma minorities in Italy, where the imposition of the 'nomad' category serves policies of containment and even forced assimilation.

The paper proposes an alternative approach to Romani nomadism. Central to this approach is the notion of peripatetic strategy (Salo and Salo 1982; Piasere 1991), which views nomadism as a socio-economic practice and analyses the actual motives of nomadic practices among the Romani people. The main thesis of the paper is that only by taking into account the dual nature of Romani nomadism as both a survival and a socio-economic strategy, adequate policies can be devised that overcome repression and become able to respond to the changing needs of the Romani population.

Dimitris ZACHOS (Greece / *Grecia*)

*Department of Pedagogy & Social Exclusion, Aristotle University of Thessaloniki*

### **Roma schooling in Greece: Myths and Reality**

Education, from enlightenment to date, is considered as a basic tool for the progress of human kind. Under this doctrine, European Union and national governments gave priority to educate Roma in order to tackle their social exclusion and marginalization. In Greece, during the last twenty years, ministries and various institutions (church, Universities, Municipalities et. all), as well as Non Governmental Organizations have taken a series of measures (especially in education) fostering Roma social integration. This proposal tries to examine some key issues concerning Roma schooling in the Greek formal educational system. The first part begin with an attempt of the author to critically discuss the role which education has historically played in the formation of national identities and the assimilation of ethnic / national / cultural minorities. Attention is paid to curriculum, where

only few steps have made in order to be friendly for “non Greeks”, as well as to “we”-and-“the-others” dipole in school books which strengthens the negative / inimical stance to the “others”. As it concerns Roma, the paper examines if their history and their contribution to Greek social and economic life are present / absent from school books and classroom lessons.

On the basis of this analysis, in the second part of this proposal, the author tries to describe, interpret and critic the conditions Roma pupils face in Greek schools. Its basic questions are: How and to which extent the dominant myths concerning Roma education (“Roma aren’t by their nature able to be educated,” “Roma don’t want to go to school because it’s not part of their free culture” etc.), have impacted to their educational success / failure? Have schools the appropriate preparation and facilities to integrate Roma pupils? What about the teachers’ role in those children schooling?

Markus END (Germany / *Alemania*)

*PhD student / Doctorando Zentrum für Antisemitismusforschung, Technische Universität Berlin*

### **The antigypsyist projection of the majority society with imagined non-identity**

8.30 pm:

Film presentations / *Presentaciones película*

#### **Purane Korakori - old steps**

BRD 2007, 33 Min.

(German/Romanes/English subtitles)

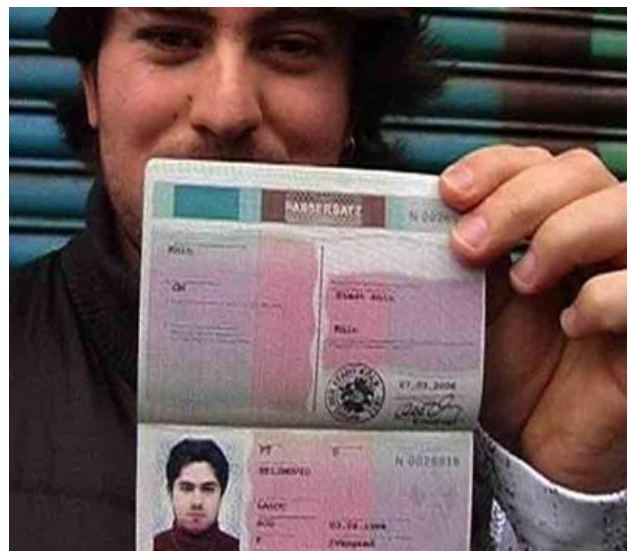
20 people from Cologne with different provenances (Serbia, Montenegro, Romania, Greece, Turkey and Germany) are seeking traces about the shared history of Romanies and Germans. The search starts in Cologne during the time of National Socialism, goes on to the “Zigeuner-Familienlager/concentration camp for Gypsy families” in Auschwitz-Birkenau and leads finally back to Cologne at present time.

At the center point there are the places of remembrance as well as the people themselves with their different perspectives to previous and today’s history.

The documentary “Purane Korakori – ols steps” is a co-production of the project team.

It was published

- at the 12. German-Turkish Filmfestival 2007 in Nürnberg and was proposed for the Öngören Award for Democracy and Human Rights,
- at the video-lounge of the Cinema Du Reel Paris 2008
- and won the first prize in the category documentary at the Political Shortcuts – Festival Koblenz 2009.





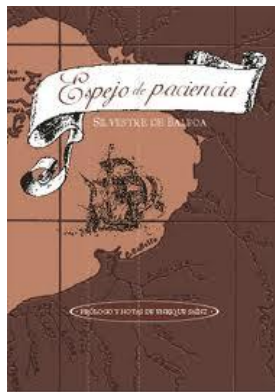
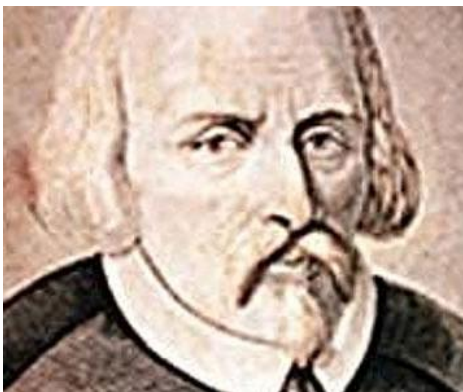
Thu / Jue, Feb. 16, 2012, 8.00 am, VHS Wiener Urania, Dachsaal

Peter HULME (UK / *Gran Bretaña*)

*Department of Literature, Film, and Theatre Studies, University of Essex*

### **The Bishop, the Pirate, and the Black Slave. Cuba's Creole Epic**

The *Espejo de paciencia* [Paragon of Patience], a poem in the epic tradition written in 1608 in Cuba, is one of the earliest works of American literature. Based on historical events—the kidnap and rescue of the Bishop of Cuba while on a diocesan visit to Oriente—the text of the *Espejo* was only discovered in the 1830s, leading to persistent rumours that it was a nineteenth-century forgery. Featuring the actions of an heroic slave, the poem was easily incorporated into the anti-slavery literature of that period before acquiring a further reputation as an early exemplar of creole poetics. This paper attends both to the historical context of the *Espejo*'s composition and to its critical reception, particularly within Cuba.



Thu / Jue, Feb. 16, 2012, 8.45 am, VHS Wiener Urania, Dachsaal

**ARMED MOBILE GROUPS / GRUPOS MÓVILES ARMADOS**

Alexandra GANSER (Germany / Alemania)

*Institut für Amerikanistik, Universität Erlangen-Nürnberg*

**Pirate Mobility in the early 18th century**

At the turn from the 17th to the 18th centuries, the genre of the pirate narrative was born between England and the Caribbean: travel narratives, memoirs, and histories distributed legends and news of piratical (ad)ventures and (mis)fortunes along many Atlantic coasts, especially after Oliver Cromwell had conquered Jamaica and Port Royal flourished as a piratical cosmopolis. It was in the combination of their seafaring mobility and their alternative versions of social organization that pirates were increasingly seen as threats to, even competitors in, official colonial policies such as those in Boston's Puritan colony. Such discourses about motility, the capability to move that was translated into uncontrollable movement by pirates, demonstrate that mobility was regarded as potentially endangering national allegiances and as inducing disloyalty to nations in-the-making, nations that could not expect patriotic solidarity as givens. As mobility was key to the imperial expansion of the European sea-powers, my paper is framed by the question whether discourses about legitimate and illegitimate mobility in narratives of piracy help us understand the ideological negotiation of mobile forms of existence—of sailors, pirates, and also of autochthonous populations—around 1700. I am thus focussing on how piratical mobilities have been and can be interpreted as both a threat to and a function in European colonial expansion and the imperialist project and on the overall significance of mobility in Anglo-American discourses of piratical (il)legitimacy of the late 17th and early 18th century.

Günther KANDLBAUER (Austria)

*Diplomate / Tesista Institut für Geschichte, Universität Wien*

**The Significance of the Mountain Men in the Western Frontier.  
An Example of Nomadism and Mobile Ways of Life in the Americas**

The History of the Western Frontier seems to be well known and appears as the old conflict between nomadic indigenous people and resident settlers. But the extension of the Frontier between 1780 and 1830 was designed much more by the mobile Way of Living of the so called mountainmen who originated from the Frontier region. The encounter between various indigenous cultures and the white people heading West can be understood as oscillation between settledness and nomadism.

The engage of social, political, cultural and geographic conditions for the development, transformation and the end of the era between 1780 and 1830 will be discussed. The influence of this special way of living of trappers, hunters and (Indian)traders on the Western Movement, on the deployment of the „Manifest Destiny“ and on the removal of about 100.000 indigenous people in the Jackson era will be examined as well.

Stories of treks heading West, as known from literature and Western movies, comply just in parts with history. Those settlers did not start the travel without knowledge about the country they were going to. Without the mountainmens' knowledge transfer concerning indigenous people, flora, fauna, soil properties, topography and economical usability to densely populated areas behind the flexible Frontier, the western movement would not have happened as it did.

The mountainmen lost their importance and subsequently their way of living within the 1840s due to several developments: an increasing number of white settlers moved up West, the intensity of the innominate war against indigenous people increased and the European market for furs was at least saturated. The exploding westward movement caused by the Californian gold rush changed conditions within the frontier sustainably. The Frontier ended formally in 1890.

Sebastian DORSCH (Germany / *Alemania*)

*Historisches Seminar, Universität Erfurt*

### **Bandeirantes e historiografía nacional: Nomadismo, espacio y Americanidad en São Paulo (ca. 1870-1930)**

Esta ponencia pretende el análisis de las significaciones espaciales e temporales de los *Bandeirantes* y de su vida nómada para la historiografía de São Paulo (Brasil).

En los decenios alrededor de 1900, la transformación rapidísima de la colonia jesuítica en una metrópoli atlántica, causada por el *boom* del café y por la masiva inmigración europea, tuvo como consecuencia para São Paulo – junto con las revoluciones tecnológico-mediales – la demanda de situarse espacio-temporalmente en el Atlántico. Se supone que los cambios radicales resultaron en una crisis de los “conceptos [tradicionales] temporales y espaciales de los actores” (Nicolau Sevcenko) – y entonces en intentos de situarse nuevamente. La demarcación contra el resto de Brasil y especialmente contra la capital Rio de Janeiro jugaba un papel primordial. La historiografía de la *República Velha* (1889-1930), la cual fue en el proceso de profesionalizarse, justificó la pretensión de liderazgo nacional („Non ducor, duco“ como lema en la bandera paulista) especialmente con el rol histórico de los *Bandeirantes* paulistanos: Éstos, y no los habitantes de las ciudades costaneras, tuvieron que enfrentarse con los *Encounters* espaciales, climáticos y culturales en la frontera. Con unas similitudes con el concepto estadounidense del *Frontier* se formó aquí una sociedad especial, una „raza de gigantes“ (Auguste de Saint Hillaire). Ana Claudia Fonseca Brefe y otros constataron que la historiografía paulistana „nacional“ (esp. João Capistrano de Abreu y Affonso de Taunay), alejándose de la tradicional historia política destacaron el rol acuñador del espacio paulistano, del encuentro con el *Sertão* y de la vida nómada para la historia nacional como también para el proceso de americanización.

La ponencia analizará las significaciones de la vida en el *Sertão*, en la *Fronteira* para la temprana historiografía paulistana; el marco atlántico, especialmente comparaciones con los EU y Hispanoamérica, estará de gran importancia.

Albert MANKE (Germany / *Alemania*)

*Abteilung für iberische und lateinamerikanische Geschichte des Historischen Seminars,  
Universität zu Köln*

### **Restless Revolutionary – Che Guevara and the internationalist dimension of the Cuban Revolution**

Che Guevara’s life and especially his role in the Cuban revolution are well-known topics, both among historians and the public in general. One core aspect of his agency that merits special attention in the context of this conference is his restless, idealistic search for a better world that he translated into a necessity for armed struggle. When fate let him meet Fidel Castro and gave him the possibility to participate in what was to be the first successful revolution in post-World War II Latin America, his restless character found its realization in the nomadic life of a guerrilla. But, in the context of the imperialist U.S. policy in Latin America since the beginning of the Cold War on the one hand, and with the resources provided to him by his new home base (revolutionary Cuba) on the other hand, he soon left Cuba to fulfil other missions to “liberate” other peoples he considered oppressed by colonialism and imperialism. During his time in Cuba he had also become a driving force for the internationalization of the Cuban revolution, and soon he and Fidel Castro were in favour of “exporting” the revolution to Latin America first, and then to underdeveloped countries in other parts of the world. As we well know, Che Guevara’s restless struggle ended with his death in Bolivia in 1967; nevertheless, the divulgation of his example for insurgents and rebels in the whole world actually exploded after his death and persists until today, making his image an icon for struggles of persons and groups with very different goals and social backgrounds. On Cuba, the internationalist dimension also continued, giving way to the military and civic engagement of Cuba in many different countries.

This presentation tries to describe some aspects of Che Guevara’s restless life and to disentangle in part the complex pattern of his influence on the internationalist dimension of the Cuban revolution. By using archival sources from Cuba, the U.S. and other countries, one of the core contributions of the author consists in the analysis of Che Guevara’s guerrilla and defence strategy that in part was to be internationalized with his bestseller *La Guerra de Guerrillas* (*Guerrilla Warfare*) since 1960.

Thu / Jue, Feb. 16, 2012, 10.45 am, VHS Wiener Urania, Dachsaal

## THE NOMADIC LIFE OF SCIENTISTS AND DIPLOMATS

Christa RIEDL-DORN (Austria)

*Abteilung Archiv und Wissenschaftsgeschichte, Naturhistorisches Museum Wien*

### **Austrian researchers in the Americas in the 18th and 19th centuries**

Since the 17th century, there have been Austrian members of the Societas Jesu (Jesuits) in South America, especially Brazil. Aside their missionary work many Jesuits devoted themselves to scientific work. The first accurate map of the Amazon from its source to its mouth, for example is attributed to P. Samuel Fritz (1654 – 1725).

From 1754 to 1759 the first scientific expedition, equipped by the imperial court, was sent to the Caribbeans, Columbia and northern Venezuela. The so called “Gärtnerreisen”, financed by Emperor Joseph II., to North- and Latin America as well as Venezuela followed. Thaddaeus Haenke an Austrian member of pacific expedition with Malaspina (1789 – 1793) decided to stay in Bolivia where he devoted his life to the scientific, geographical and archaeological exploration of his new homeland. He never returned to Europe.

On the occasion of the marriage of his daughter Leopoldine with the Portugese Crown-Prince Dom Pedro de Alcantara, later the emperor of Brazil, emperor Francis II. (I.) commisioned an expedition to Brazil with no limits on its costs or duration. The Expedition was accompanied by 14 scientists and artists. Never again in the whole History of Austrian collections has such a great number and variety of objects from one expedition come to Austrian museums.

At the beginning of the 19th century, the conditions fro travelling to distant lands improved. Traffic routes were developed, and the means of transport became more comfortable and quicker. The first travel agencies were founded.

A selection of scientist like Johann Carl Hocheder, Virgil von Helmreichen, Emanuel von Friedrichsthal as well as Ida Pfeiffer, Ludwig Carl von Schmarda will be discussed.

Austrian explorers (e.g. Heinrich Wawra von Fernsee, Richard Payer, Franz Steindachner, Archduke Ferdinand Maximillian) to Latin America in the second half of the 19th century as well as expeditions by the Austrian Navy (e.g. Circumnavigation of the fregatte Novara, the corvette Aurora, fregatte Donau, the cruiser Kaiserin Elisabeth, and many more) will also be presented.

The scientific results and collection from these expeditions are significant and are still used for research today.

Rudolf AGSTNER (Austria)

*Österreichisches Bundesministerium für europäische und internationale Angelegenheiten*

### **Je viens de mettre pied à terre dans l’instant même. Nous sommes arrivés ici après une traversée de 58 jours. “Nomads” in the service of the Emperor - Travels of Austrian (Austro-Hungarian) diplomats and consuls 1815-1918**

In January 2012, Austrian media turned their attention to the fact that numerous former members of government, among them several under investigation for alleged crimes, had generously been granted diplomatic passports by the Federal Ministry for European and International Affairs after their term of office had expired. Originally, diplomatic passports were delivered to protect ambassadors who represented their Sovereign at other European courts, to safely reach their destination and prevent harassment or interference by foreign authorities. Few files have survived in the Austrian State Archive describing how diplomats and consuls had actually reached their duty stations, and only a handful of Austrian 19th century diplomats and consuls have written memoirs sharing



their travel adventures with readers. Based on administrative files and memoirs, the paper narrates the history of how imperial diplomats and consuls travelled in the old days, which could mean travel on horse-back (to Travnik in Bosnia-Herzegovina in 1808), by steamer on the Danube and coach (final destination Sofia, 1881) or through the Red Sea aboard an Austrian Lloyd steamer – without air-condition (to reach Bangkok in 1892).

In 1816, it took Baron Stürmer, imperial commissioner attached to ex-Emperor Napoleon, 58 days from Portsmouth to reach St. Helena; the first consul in New York, Baron Lederer, soon became aware of lacking direct transport to Austria. His Majesty's warships were used when consuls travelled to ports of the Ottoman Empire, where special rules applied – salutes were fired from the local Turkish fortress as welcome, and other consuls had their flags hoisted. In the second half of the 19th century until 1914 the consular network was considerably expanded, as was the network of "Austrian Lloyd" "Adria" and "Austro-Americana" steamship navigation, leading to a considerable reduction of travel time to overseas posts like New York, Tokyo, Rio de Janeiro or Santiago de Chile.

Uwe Christian PLACHETKA (Austria)

*Centre of Natural Hazards and Riskmanagement, University of Natural Resources and Life Sciences, Vienna*

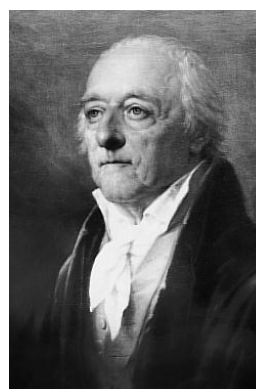
### **John Earls and the making of nomadic Empires**

The Australian Peru-based anthropologist John Earls would have added a question to the esoteric puzzle, whether some Aliens had been to Peru: Not as harbingers of civilization but as students of applied restoration ecology. John Earls' work is focusing on the agricultural laboratory of Moray, on the indigenous way of ecosystem management and related issues of restoration ecology and on the idea that information management and intelligence (brain force) can substantially reduce energy demand and environmental degradation.

Anyway, why Earls' works are not frequently cited in international journal publications? Earls addressed social anthropologists, but he should have addressed scientists concerning resilience research, especially socio-ecologic resilience research. Resilience is defined as any system's capability of absorbing turmoil or to respond by co-evolution along the adaptive cycle. The Medieval La Niña-like Pacific largely responsible for the Medieval Climatic Anomaly. This is now a shared history between (a) the "collapse-and-resurrection" scenario in Peru and (b) the formation and expansion of the greatest Nomad Empire in the world: The Mongol Empire. The archives of nature such as the lake sediments in the Lake Titicaca provide relevant information on the Atlantic part than on the Pacific part of South America possibly capable of giving insights in Eurasian climate history. Similar to the present Calawayas, which are nomads on medical knowledge, in the beginning each Inca prince had to do find local communities wanting his realizing development programs. This can be labeled as knowledge-based nomadism.

A Nomad's Empire is likely to be characterized as a Network Empire, not a territorial Empire. The Mongols administered the Silk Road, so Marco Polo was to China with important consequences to Europe. The Inca road system has been cherished even by the Spaniards and what is now supported by the EU as "Global Villages" for information based sustainable development in rural areas has already been the backbone of the Inca Empire according to environmental history. The anthropological space of wisdom was somehow the real business of Nomad Empires. Therefore both, the Mongols and the Incas were keen to produce cultural "melting pots" as a mean to interlink competences and local knowledge traditions.

Literature: Uwe C. Plachetka: Die Inka – das Imperium, das aus der Kälte kam, Peter-Lang, Frankfurt, New York et.al. 2011.



Thu / Jue, Feb. 16, 2012, 1.30 pm, VHS Wiener Urania, Dachsaal

**NOMADIC ECONOMIES – ECONOMIC NOMADS: TRADERS, SMUGGLERS, BANKERS /  
ECONOMÍAS NÓMADAS – NÓMADAS ECONÓMICOS: COMERCIANTES, CONTRABANDISTAS,  
BANQUEROS**

Javier LAVIÑA (Spain / España)

*Departamento de Historia de América y África, Universitat de Barcelona*

**Puerto Rico: Plataforma insular del Caribe. Segunda etapa del viaje**

Los contactos Atlánticos entre África y América para el comercio de esclavos tuvieron distintas formas. El comercio directo entre los dos continentes, como fue el caso de Brasil, o los viajes Europa, África y con destino final en alguna de las colonias esclavistas, pero también se dio la posibilidad de almacenar esclavos para reexpedirlos a otras colonias.

En el caso de Puerto Rico, que tuvo una incorporación temprana al comercio de esclavos, nos encontramos con un escaso número en el momento de auge del esclavismo caribeño, sin embargo las entradas de esclavos fueron importantes a lo largo del XVIII.

La mayor parte de estos esclavos se desembarcaban en Puerto Rico y desde allá, de forma legal o de contrabando se reenviaban a otros puntos del Caribe.

En nuestro trabajo mostraremos la condición de residual desde el punto de vista de la esclavitud de Puerto Rico y su importancia como puerto de reexpedición de esclavos hacia otras colonias del Caribe.

Jaika TEJADA SORIA (Venezuela)

*Ministerio de Relaciones Exteriores de la República Bolivariana de Venezuela*

**Pulperos, mercaderes y bongueros y su ingerencia en el contrabando en el Alto Llano venezolano, entre 1773-1811**

Una serie de ordenanzas promulgadas entre 1773 y 1811 por las autoridades coloniales de la Provincia de Venezuela, para castigar el contrabando, va a generar una serie de conflictos sociales entre éstas y un sector execrado de la sociedad, que habitaba en el llamado Alto Llano. Esta población compuesta de negros, indios y mestizo, era particularmente nómada, además colaboraba con el gremio de los pulperos y pequeños comerciantes, suministrándoles cuero y otros rubros provenientes del robo de ganado que realizaban a los hatos de la región. Las ordenanzas expedidas por las autoridades coloniales son las llamadas “Ordenanzas de los Llanos”, las cuales originaron en 1811 un movimiento social que va a repercutir en la guerra de emancipación venezolana, entre 1812-1814, cuyo liderazgo estaba encabezado por pulperos y contrabandistas.

Palabras claves: Contrabando, nomadismo, pulperos, emancipación.

Nara FUENTES CRISPÍN (Colombia)

*Instituto de Historia, Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá*

**“Un negro estúpido pero atrevido, se hunde en los bosques.” La presencia de ilegales en los caminos entre Cartagena de Indias y Panamá a fines del periodo colonial de la Nueva Granada**

Pasando por algunas importantes consideraciones sobre la naturaleza de la documentación jurídica colonial, esta ponencia busca evidenciar la manera en que en la franja costera de la Nueva Granada existió, durante el periodo colonial hispánico, una tensión por organizar el espacio con la presencia de diferentes lógicas en la concepción

del espacio.<sup>1</sup> Toca aspectos como la territorialización, entendida como la filiación del espacio al interés de la dinastía borbónica. En los documentos de causas criminales del Archivo Histórico, hay una visión oficial o legal del control, pero difícilmente la visión alterna que puede corresponder a cierto “imaginario geográfico” acerca del espacio costero y de los vínculos entre la costa y el continente. Por eso, se busca analizar los relatos de actores cuyo conocimiento del espacio no ha sido valorado. En esta situación encontramos a los negros, los indios, pero también, en ocasiones a los extranjeros, y en muchas otras, a los que han sido presos o castigados durante dicho periodo por ejercer el comercio del contrabando, por transitar por vías prohibidas, esto es, por tener un conocimiento del espacio y usarlo para ejercer su dominio.

Fuera de la documentación producida por los naturalistas o gobernantes poco se puede conocer acerca de las descripciones que hacían otros actores.<sup>2</sup> Conocer dicha información sería de suma importancia pues se trata de “geografías” para nada despreciables; en muchas oportunidades, como anota Marcelo Carmagnani, refiriéndose a los indios de América, los “menos civilizados son los más complejos” y por ello su manera de percibir el mundo y el espacio.<sup>3</sup> La búsqueda de esas percepciones permite ver las pautas culturales de quienes recorren los territorios. En las rutas oficiales se pueden seguir los caminos del contrabando pero difícilmente los caminos entre los pueblos o por los ríos o las montañas.<sup>4</sup>

- 1 Este trabajo hace parte de la investigación *Imaginarios Marinos y Costeros a finales del siglo XVIII en la Nueva Granada* presentado para titularme como Doctora en Historia a la Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, 2010
- 2 Marta Herrera relata un caso judicial, cuya lectura permite llegar a estos imaginarios; Manuel Francisco de Meza, apresado por sospechase que había vivido entre los Chimila y quien los acompañó en su travesía por el río Magdalena hacia San Fernando y San Zenón. Meza relató los rumbos de los indígenas en la vía a Ríoacha y la manera en que atacaban desde la montaña y la Ciénaga de Santa Marta. De esta manera, encontramos que muchas de las expediciones, cortas o largas incursiones que en estas costas hicieron los españoles, fueron necesariamente acompañadas de indios y hechas sobre sus caminos. Cfr. Ángel, Marta. *La geografía de la guerra. Los chimilla y el Estado Colonial durante el siglo XVIII*.
- 3 Carmagnani, Marcelo. *El otro Occidente. América Latina desde la invasión europea hasta la globalización*. El Colegio de México, Fideicomiso Historia de las Américas. Fondo de Cultura Económica, México, 2004
- 4 Antonio de Arévalo; en su reconocimiento del Golfo de Darién, estableció contacto con un indio de Calidonia llamado Nicolás, quien entre otras cosas le informó que parte del cacao de aquel lugar se vendía en Portobelo. Cfr. Feliciano Ramos, Héctor R. *El contrabando inglés en el Caribe y el Golfo de México (1748-1778)*. Publicaciones de la Diputación Provincial de Sevilla, Sevilla, 1990.

Oscar GRANADOS ERAZO (Colombia)

*Hisbruck & Cie*

### **The mobility of European Private Bankers and Business Development during Economic Expansions in South America**

Economic progress and improving income levels during the *Belle Époque* in South America are very similar to those presented in the first years of this century. This has led to a great amount of bankers to be interested in managing the wealth of its clients and partners in Brazil, Argentina, Chile and Colombia. Although, there are regions that also benefited from economic growth, these economies achieved a major breakthrough that brought the bankers to develop its private banking business, which sometimes persist even with the new generations of those families who in the nineteenth century approached them and entrusted the management of their estates. Without a doubt, a number of bankers have developed business in South America, but its mobility was typical of a business that relies on a trust in banks across the Atlantic that do not have an office nearby, but that their experience in global wealth management opens the door to an exclusive market for large families, entrepreneurs, investors, landowners or manufacturers. The creation of large family estates during the nineteenth century was consolidated generation after generation, with the support from European bankers that strengthened an important relationship of trust, which has allowed its durability until the XXI century. These relations are developing increasingly with the improvement of the incomes of the population and the entry of new wealthy families who rely on the services and capacity of these nomad private bankers, who have been in the region for over 100 years. While economic progress may be different within South America, there is a feature that makes private clients and wealthy families show their preference for this type of entities, supported not only on an investment process that favor their fiscal position, but that provide security, peacefulness and sustainability to the advance of the family business during the following generations.

Thu / Jue, Feb. 16, 2012, 3.15 pm, VHS Wiener Urania, Dachsaal

**ROMANI BETWEEN DISPLACEMENT AND DISCRIMINATION VS. INTEGRATION:  
A COMPARISON BETWEEN EUROPE AND THE AMERICAS /  
ROMANÍES ENTRE DESPLAZAMIENTO Y DISCRIMINACIÓN VS. INTEGRACIÓN:  
UNA COMPARACIÓN ENTRE EUROPA Y LAS AMÉRICAS**

**PART II: PEOPLE IN SOUTH AND NORTH AMERICA /  
PARTE II: ROMANÍES EN AMÉRICA DEL SUR Y NORTE**

Márcio DA CUNHA VILAR (Germany / *Alemania*)

*PhD student / Doctorando Institut für Ethnologie, Universität Leipzig*

**Mobility, Ritual and Circuits of Exchange among Calon Gypsies in Brazil**

Many studies have shown multiple ways of and reasons for occupying, inhabiting, dealing with, changing, avoiding and/or leaving "places" by Calon Gypsies within already occupied territory. That is, places from or belonging to the surrounding non-Gypsy majority, the gajes. Mostly, these practices can be directly or indirectly related to: a. cases of death and marriage, and correspondending rituals; b. searching for economic resources and/or business opportunities (which can originate new niches); c. internal arguments and disputes (often involving a specific ethic and repertoire of sentiments); tensions with, expulsions or threats from non-Gypsies, which co-generate, reinforce and actualize an existing predisposition to leave places; and, e. religious and/or political engagements such as pilgrim travel or participation in political meetings. In and through all these situations, Calon Gypsies have numerous opportunities to get particularly involved with certain non-Gypsy places, in which they move and surround them, and which they can "convert" into "Gypsy Places". How does this happen and under which circumstances?

By taking and comparing daily relations between Gypsies and non-Gypsies in context of commerce and mourning, in which Calon Gypsies in Brazil's North-East see themselves challenged to deal with non-Gypsies through available strategies of movement and non-movement in order to assure their own cultural sovereignty, this paper presents an anthropological reflection on Gypsy mobility as possible modes of boundarization between minority and majority society. Once the construction's possibility of a "Gypsy place" is commonly attributed to a cultural re-appropriation and modification of symbols, materials, customs, values and other elements of dominant culture – with all its involved representational practices – one can suppose that an efficient way to realise such metamorphosis (and with that, to build an own world within the world of others) would be a ritual one. Mainly, if "ritual" is not understood as a counterpoint to everyday-life, but seen as a part and/or an extension of it – as more approaches have worked it. The present reflection does not consider these boundary relations which ritually take place in daily life individually, but rather as visceral connected parts of one or more "circuits of exchange". Apparently, these circuits not only produce boundaries between their practitioners and outsiders, but also support both the regulation of local selective hybridizations between Gypsies and non-Gypsies as well as the actualization of internal Calon networks.

Martin FOTTA (UK / *Gran Bretaña*)

*PhD student / Doctorando Department of Social Anthropology, Goldsmiths, University of London*

**The history of Cigano nomadism and the Calon spatiality in Brazil**

This paper argues that the contrast between the "nomadism" of Brazilian Calon-Gypsies in the past with the "sedentarism" in the present, which is often made by academics and other commentators, Is factually wrong and



ignores social relations that underlie Calon localization in space. I show that the few historical sources available suggest that the Cigano use of space in Brazil in the past was variable and that it often resembled that of the non-Cigano population. I will argue, then, that descriptions of Cigano “nomadism” used in academic discourse in Brazil is a continuation of the authorities’ portrayal of Ciganos in the past and is based on concepts reflecting the analyst’s own (outside) categories. This conclusion will raise a question of how to square these observations with Calon who themselves make a split between the “travel” (viagem) attributed to their ancestors of “before” and their own fixed domicile (moradia) of “today”. On the basis of cases of Calon in Bahia, I will argue that this fixity presupposes a different relationship to time and space, which has to be understood in Calon terms. I show how this dichotomisation relates to Calon relationships to their ancestors and understanding of historical change. At the end, I will suggest that there is a different way to talk about the Calon history of spatiality, which reflects Calon own concerns and which does not necessarily give priority to their (lack of) relationship to land or to economic opportunities.

Neyra Patricia ALVARADO SOLÍS / Lorenzo ARMENDÁRIZ GARCÍA (Mexico / México)

*Programa de Estudios Antropológicos, El Colegio de San Luis, Aguas Calientes*

### **Rituales en movilidad. Ciclo de vida entre los *ludar* del norte de México**

Los *ludar*, hablantes de rumano arcaico, son conocidos en México como húngaros. Esta denominación se aplica indistintamente a los *ludar*, *rom* o *kalé*. Circulando por el país, los *ludar* se han concentrado, las últimas décadas, a moverse en los estados del centro-norte de México. Practicando el comercio y el espectáculo ambulante, llevan a cabo los rituales entre los miembros de familias extensas. Ellos han mantenido un completo nomadismo desde su llegada a México, en las últimas décadas del siglo XIX. Sus oficios y estrategias económicas – particularmente la actividad artística y el pequeño comercio- se han ido adaptando para continuar manteniendo este nomadismo en la actualidad. En México, es el único grupo gitano que conserva una vida nómada al cien por ciento.

En esta participación interesa analizar, por un lado, cómo se viven los rituales del ciclo de vida *ludar*, en un contexto de movilidad. En segundo lugar, a partir de este ejemplo, analizar cómo el nomadismo ha sido mal entendido, al concebirlo siempre en comparación con sociedades sedentarias, ricas y atemperadas, desencadenando una concepción de las sociedades nómadas como sociedades en los límites geográficos, sociales, políticos y culturales.

Héctor Ignacio MUSKUS GUARDIA (Mexico / México)

*PhD student / Doctorando Instituto de Antropología Social, Colegio de San Luis (COLSAN), Aguas Calientes*

### **Los *romaníes* del Centro-Occidente de México: entre el nomadismo y el sedentarismo**

Desde perspectivas históricas y lingüísticas los *romaníes*, mejor conocidos en América Latina como gitanos o húngaros, desde su origen han sido un grupo nómada. Sin embargo, en México en el presente (2011), este grupo poco a poco ha cambiado su forma de movilización: ahora la mayoría viven en casas propias o alquiladas, y las toman como un lugar central para su vida, sin que esto les impida hacer negocios en otras regiones del país o acudir a eventos familiares lejos de su casa. Asimismo, la concepción que tienen de la casa, es un lugar que pueden dejar en cualquier momento si hay mejores oportunidades en otro estado o incluso otro país. Por estos motivos, la presente exposición, retomará a los *romaníes* como un grupo que ha cambiado su nomadismo original y algunas explicaciones de por qué ha sucedido, pero que por otra parte, ha conservado como parte fundamental de su organización social las movilizaciones en el interior de un país, así como un posicionamiento muy específico que hacen en los diferentes estados de México a los que llegan.

Thu / Jue, Feb. 16, 2012, 5.15 pm, VHS Wiener Urania, Dachsaal

## **ABORÍGENES, CAZADORES Y PASTORES EN AMÉRICA DEL SUR**

Amilcar TORRÃO FILHO (Brazil / *Brasil*)

*Instituto de Historia, Pontifícia Universidade Católica de São Paulo*

### **La ciudad sin pueblo: vagabundos y nómadas en el discurso de un gobernador ilustrado en la Capitanía de São Paulo, Brasil**

Uno de los principales objetivos del gobernador de la capitanía de São Paulo, D. Luis Antonio Botelho de Sousa Mourão, el morgado de Mateus (1765-1775), fue la reorganización del territorio, con la construcción de inúmeras ciudades, y la preocupación acerca de la utilidad de los indios y los vagabundos. Sus primeras impresiones de la capitanía, que gobernaría durante diez años, eran que en esta tierra no había pueblo, y por eso no había quien pudiese servir al Estado. Él se refiere principalmente a la dispersión de indios y de los colonos blancos y mestizos que “vivían por las breñas como fieras”, o en los “sitios volantes”, pequeñas propiedades aisladas que se movían de un lugar a otro, cuando la tierra se había agotado, y no quedaban bajo la jurisdicción de ninguna villa, ciudad o feligresía, por lo que estos hombres no se sometían a cualquier autoridad constituida, sea civil o religiosa. Con el Directorio de los Indios de 1757, la administración de las aldeas se reestructuró y se buscó una manera de “civilizar” a los indios, intentando hacer con que se tornaran vasallos útiles de la Corona, a través del trabajo sistemático, de la civilidad y la sujeción a las leyes de Su Majestad. El objetivo de esta comunicación es examinar cómo, a través de una política de aplicación del Directorio y de urbanización que ha creado numerosas ciudades en el interior de la capitanía, el Morgado de Mateus buscaba contener estos colonos e indígenas en las zonas urbanas donde vivirían en sociedad y subordinación, abandonando su estilo de vida nómada y disperso.

Palabras claves: São Paulo; sitios volantes; indígenas; urbanización.

José POLO ACUÑA (Colombia)

*Programa de Historia, Universidad de Cartagena*

### **Sociedades móviles y polifuncionales en el Caribe colombiano: El caso de los Wayuu en la península de la guajira, siglo XVIII**

Los Wayuu, habitantes indígenas de la península de la Guajira, en el extremo norte de Suramérica, interactuaron en y con diferentes contextos geográficos durante el siglo XVIII, los cuales les permitieron acceder a una variedad de recursos y a formas cambiantes de relación con las sociedades criollas de las provincias de Riohacha y de Maracaibo respectivamente, así como con extranjeros que arribaban a contrabandear a sus costas. Esta cambiante relación con el medio y la sociedad en el contexto del Caribe, posibilitó a los Wayuu sortear con éxito las políticas de sometimiento y control impulsadas por las autoridades españolas.

Cecilia PÉREZ DE MICOU (Argentina)

*Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano, Universidad de Buenos Aires*

### **Recursos naturales fijos y estrategias de movilidad entre los cazadores patagónicos**

El presente trabajo se basa en información obtenida en entrevistas a pobladores del norte de la Patagonia, descendientes de familias indígenas que implementaron, hasta comienzos del siglo XX, un modo de vida nómada cuya estrategia básica de subsistencia fue la caza de camélidos. Se utiliza, además, la información proporcionada por viajeros que, con distintos fines, recorrieron estos territorios desde su ocupación europea hasta la segunda mitad del siglo XIX, dejando escritos sobre sus observaciones de los grupos cazadores con los que hacían contacto. El objetivo de esta indagación es establecer el rol que jugaron las plantas, como recursos fijos y predecibles, en las estrategias de subsistencia de estos grupos, esencialmente cazadores y consumidores de carnes y grasas. Se presenta una base de datos sobre las plantas que fueron utilizadas y el destino que se les dio, abarcando tanto las usadas en alimentación como aquellas dedicadas a actividades tecnológicas de diverso tipo (tinturas, tejidos, combustión, entre otras). Se presta especial atención a la forma de recolección, conservación y a la existencia de transporte de estos materiales, asimismo se tratará de establecer la diferenciación estacional de estas actividades asociadas a las plantas.

La evaluación de la importancia de las actividades relacionadas con el mundo vegetal adquiere relevancia al tener en cuenta que la Patagonia es un semidesierto, considerado tradicionalmente como un lugar “sin plantas” y a sus habitantes como cazadores sin relación alguna con ellas. Sin embargo, al revisar la toponimia indígena se nota una recurrencia de sitios cuyo nombre hace referencia a la vegetación presente, al tiempo que las excavaciones arqueológicas muestran, en muchos casos, abundantes restos de distintas plantas cuya presencia obedece, exclusivamente, a la intención humana. Se espera establecer cómo, la presencia de ciertas plantas y el uso que se hizo de ellas, condicionó el nomadismo de estas poblaciones que siempre se asoció, simplistamente, al movimiento de los camélidos.

Raquel GIL MONTERO (Argentina)

*Instituto Superior de Estudios Sociales, Tucumán*

### **Los pastores de Lipez (Sur de Bolivia) en la larga duración: tierra y tributos en los siglos XVI al XIX**

Dentro de la historiografía de los países Andinos, las reformas del Virrey Toledo en la década de 1570 fueron el inicio de transformaciones que afectaron profundamente a los pueblos indígenas. Para el caso de Bolivia hay un aspecto de estas reformas que tuvo repercusión incluso en las primeras décadas del gobierno republicano: las reducciones. Sintéticamente el virrey reorganizó a las sociedades andinas en forma de pueblos, con el objeto de facilitar las tareas fiscales y la administración de la mano de obra. Estas reducciones (o las realizadas posteriormente por otras administraciones) fueron la base para las categorías tributarias de los “originarios con tierra”.

Nuestra propuesta pone en debate la organización tributaria colonial basada en los pueblos agrarios/sedentarios, y las posteriores redefiniciones de la república en torno a la relación tierras-tributos. Utilizando como estrategia metodológica la comparación, vamos a analizar a dos grupos diferentes que habitaban el altiplano sur, en el corregimiento de Lipez. Para una primera distinción de estos grupos nos hemos basado en su economía y formas de asentamiento: unos eran pastores de llamas que desarrollaron una agricultura complementaria de cultivos al seco de altura (relativamente sedentarios) y los otros eran pastores especializados (móviles). Estos dos grupos muestran diferentes estrategias frente a eventos externos que los afectaron, y fueron concebidos también en forma diferente por la administración colonial y republicana.

La presentación se basará en el análisis de dos coyunturas clave de su historia temprana que muestran estas diferencias: las reducciones coloniales de 1602/03 y la instalación del centro minero más importante de la región a comienzos del siglo XVII que los incorporó como mano de obra. A partir de ellas mostraremos la génesis de las categorías tributarias coloniales de Lipez y su evolución entre los siglos XVII y XIX con énfasis en las distinciones entre poblaciones sedentarias y móviles.

Thu / Jue, Feb. 16, 2012, 6.45 pm, VHS Wiener Urania, Dachsaal

Stefan CRON (Germany / *Alemania*)

*Diplomate / Tesista Iberische und lateinamerikanische Abteilung des Historischen Seminars, Universität zu Köln*

### **Esteban Montejo - caminos del cimarrón**

Mucho se ha escrito sobre la esclavitud y la postemancipación en el Caribe. Pero casi exclusivamente desde el punto de vista de los blancos. De los esclavos mismos no tenemos casi ninguna información escrita. Pero las hay - hay leyendas, canciones, poemas, historias y la memoria de los personas que vivieron la esclavitud o que son hijos o nietos de esclavos.

En el caso de Cuba tenemos el ejemplo de Esteban Montejo – el cimarrón del libro *Biografía de un cimarrón* de Miguel Barnet. Barnet escribió este libro a base de entrevistas grabadas que hizo a Esteban Montejo entre 1963 y 1966. Montejo le cuenta su vida como esclavo, su huida de la plantación, de la vida de los ex-esclavos después de la abolición y sus vivencias durante la Guerra de Independencia.

El libro *Biografía de un cimarrón* nos da una perspectiva interna de la vida de Esteban Montejo cuando era esclavo en los barracones de los ingenios de azúcar en Cuba en los últimos años de la esclavitud y de su vida en los bosques de Cuba cuando era un esclavo fugitivo. Después narra de su vida después de la abolición en el año 1886 cuando recorrió las provincias Santa Clara y Cienfuegos en su búsqueda de trabajo y finalmente cuenta de la Guerra de Independencia (1895-98) cuando era un mambí en el Ejército Libertador.

Así nos da una imagen de la movilidad de esclavos y ex-esclavos, de sus posibilidades y de sus limitaciones al moverse fuera de la plantación.

En mi exposición quiero demostrar esta movilidad (o también inmovilidad) de los esclavos y de los ex-esclavos entre 1860 y 1900 en Cuba a través del ejemplo de Esteban Montejo.

Benedikt VOGL (Austria)

*Diplomate / Tesista Institut für Geschichte, Universität Wien*

### **Vilcabamba: The Inca-elite in exile within their own realm**

When Castilian soldiers under the command of Francisco Pizarro and Diego de Almagro appeared on the shores of the “Empire of the four parts” in 1532, the power-political situation began to change dramatically: The Inca-elite, divided into two main blocks of Atahualpa and Huascar that were fighting for the succession of their father, suddenly faced a third player in the game for control over people and resources of Peru.

While these two aspirants of the throne of the Inca didn’t survive the hegemonic claims of the European conquerors, their successors, Paullu and Manco, developed a wide variety of strategies to deal with a situation that completely contradicted their traditional world outlook. The most significant of which was the rebellion that started with the siege of Cuzco in 1536. Its outcome not only deepened the splitting of the *conquistadores* in different fractions, but also forced Manco and his followers to leave the urban centre of Cuzco and establish the separatist Neo-Inca state in the hardly accessible province of Vilcabamba.

My contribution focuses on the exodus of the part of the Inca elite from Cuzco, whose leader still held on the claim to be the legitimate sovereign over the people and state of Peru. Along with Manco, members of the royal family and ritual Inca symbols made their way to the “Second Cuzco” and supported and legitimated his constant questioning of the authority of the dominating power.

While the Inca nobles around Paullu struggled to find a *modus vivendi* through steady contact with the conquerors, the Spanish absolutist self-conception was incompatible with a self-governed Inca territory, claiming to represent the genuine succession of the “Sons of the sun”. In 1572 an army, led by viceroy Toledo, entered Vilcabamba and finally put the last attempt of Incaic government without European suzerainty to a violent end.

## EVENING SESSION II / *SESIÓN DE LA TARDE II*

Thu / *Jue*, Feb. 16, 2012, 7.00 pm, VHS Wiener Urania, Dachsaal

Presentación libro por Hernando SALCEDO FIDALGO (Universidad Externado de Colombia)

Camilo Domínguez Ossa, Hernando Salcedo Fidalgo, Luisa Martín-Merás Verdejo (ed.):  
**Joaquín Francisco de Fidalgo: Derrotero y cartografía de la Expedición Fidalgo por el Caribe Neogranadino 1792-1810**  
Universidad Externado de Colombia, Bogotá, 2011

## WORKSHOP SESSION / *TALLER*

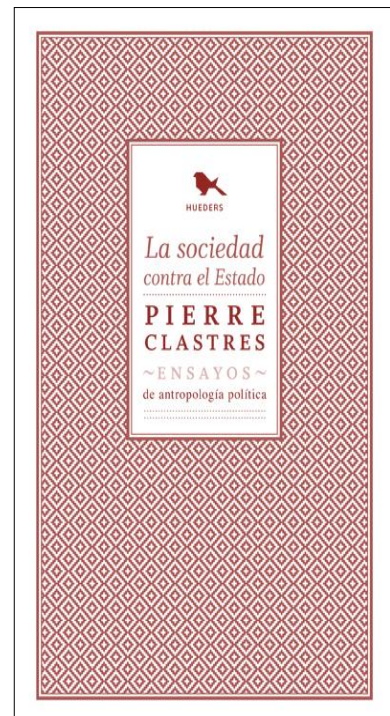
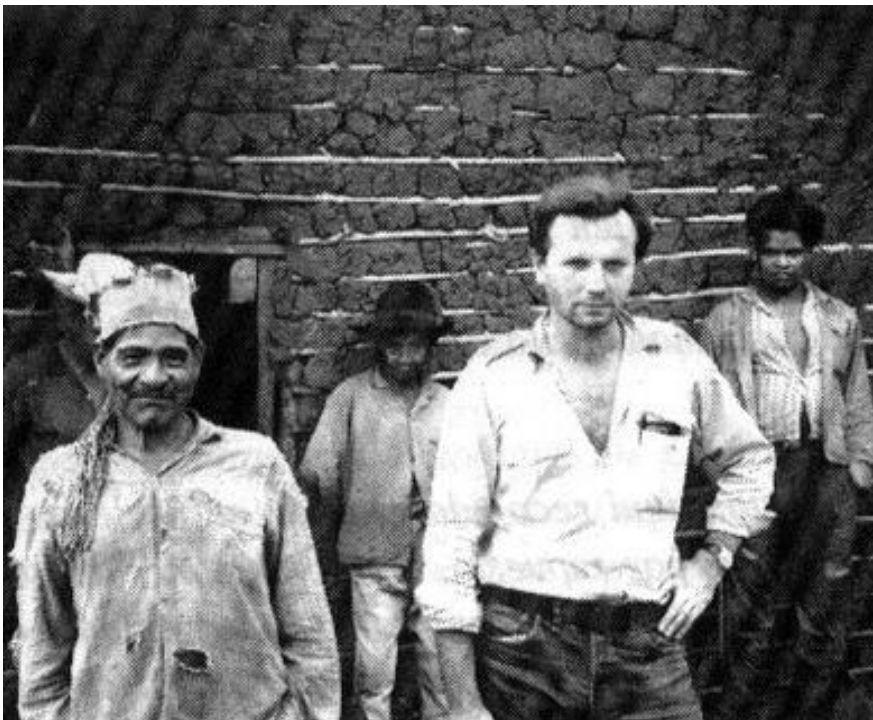
Fri / *Vie*, Feb. 17, 2012, 8.00 am, VHS Wiener Urania, Dachsaal

**Pierre Clastres: Society Against the State / *Pierre Clastres: La sociedad contra el estado***

Coordination / *Coordinación*:

Georg SCHENDL (Austria)  
*Center for Inter-American Studies, Universität Graz;*  
*PhD student / Doctorando Institut für Zeitgeschichte, Universität Wien*

Pierre Clastres (1934-1977) was a French anthropologist and ethnographer. Through his fieldwork with the Guayaki and the Guarani he developed his theories of stateless societies. In his view, which opposes evolutionist and Marxist concepts, “primitive societies” actively prevent the establishment of the state via wars and violent conflicts. This permanent state of war enables the group to stay autonomous, without any separation of rulers and ruled. Despotism does not evolve because the leaders never accumulate enough power. Clastres therefore criticises the economic determinisms of Marxism as he creates an anarchist reading of stateless societies. The workshop will start with an introduction to the main concepts of Pierre Clastres. The discussion will focus on the question whether the theories are of enduring timeliness and how they relate to mobile ways of living.



This workshop is dedicated in memoriam of the 35 year anniversary of the death of Pierre Clastres – an outstanding scientist and a nomad himself who devoted his life to the research of the nomadic people of South America.

“The history of the people without history is (...) the history of their fight against the state.” Pierre Clastres, 1974



Fri / Vie, Feb. 17, 2012, 8.45 am, VHS Wiener Urania, Dachsaal

**WORKERS IN NORTH AND SOUTH AMERICA /  
TRABAJADORES EN AMÉRICA DEL NORTE Y SUR**

Carolina CRISORIO (Argentina)

*Instituto de Historia Económica y Social, Universidad de Buenos Aires*

**Bolivianos en la Argentina: altibajos de una historia común**

Las fronteras con los países vecinos siempre han sido un importante factor de intercambio de personas y de productos entre los países. Esto puede constatarse en la Argentina que mantiene un vigoroso flujo demográfico y comercial, lícito e ilícito con los países vecinos.

En el presente trabajo se analizará especialmente la inmigración boliviana, estableciendo las principales etapas de su presencia en el país, los factores que atrajeron a esa población, las actividades en que se han insertado y los principales obstáculos que esta población ha encontrado. Para ello se tendrá en cuenta el proceso histórico como también los desafíos actuales a partir de impulso a la constitución de bloques regionales como Mercosur y otras iniciativas de integración.

Robert FISCHER (Germany / Alemania)

*PhD student / Doctorando Historisches Seminar, Universität Erfurt, Germany*

**The Americanization of the Mexican Nomads – Control and Regulation of Space and Time (c. 1890-1930)**

When Mexicans came to the Southwest of the United States around 1900 and set foot on, supposedly, native land, they came in hope of better paid work. At home precarious working conditions had set them under pressure. With the developing railway network the workers were able to exercise an unprecedented mobility between the two countries. From central and northern Mexico a nomadic Mexican work force streamed in the just tamed and economically arising Southwest of the U.S – a development that was intensified with the onset of the Mexican Revolution in 1910.

But the Mexicans immigrants did not encounter a genuine Spanish cultural setting but witnessed the Americanization and the urbanization of the Mexican people and the countryside. Consequently, the immigrating Mexican were not only confronted with differences based on cultural diversity but also with those between rural and urban settings. How were concepts of dealing with the immigrants developed and established? How did the Americans perceive the arriving Mexicans? How did the arrivers react?

At first, the male workers were the target of the Americanization which changed later into a focus on women and then children being characterized as more sedentary. The allegedly immoral (urban) immigrants had to be pastoralized and controlled. This presentation will explore the spatial and temporal aspects of the discursive field of the processes of Americanization. The American agencies interfered with the Mexicans on various levels including instructions on the family diet as well as recommendations on a timetable for the Mexican housewife – also with the intent to control the birthrate. But nativists trying to keep Americans 100% American argued for the exclusion and strong regulation of the Mexican immigrants like the separation of living quarters an repatriation – to protect the Anglo stock. Thus, the immigrants were caught in a complex web between inclusion and exclusion.

Jorge Enrique ELÍAS CARO (Colombia)

*Instituto de Estudios Empresariales, Universidad del Magdalena, Santa Marta*

**“Yumecas”. Trabajadores antillanos en las plantaciones bananeras de la United Fruit Company en el Caribe colombiano**

Fri / Vie, Feb. 17, 2012, 10.45 am, VHS Wiener Urania, Dachsaal

**WORKERS IN THE CARIBBEAN IN POSTEMANCIPATION TIMES /  
TRABAJADORES EN EL CARIBE EN TIEMPOS DE LA POSTEMANCIPACIÓN**

Ulrike SCHMIEDER (Germany / Alemania)

*Historisches Seminar, Leibniz Universität Hannover*

**Migraciones y género después de la abolición: Las islas Cuba y Martinique**

La situación del Caribe post-esclavista fue marcada por una alta movilidad de la población, por migraciones forzadas – la introducción de trabajadores contratados, semi-esclavos de diferentes regiones africanas y de India y China – y migraciones « voluntarias », de facto resultado de la situación económica precaria de los ex-esclavos. Los últimos se movían dentro de las islas en la búsqueda de tierras cultivables o empleo mejor pagado, entre las islas caribeñas, por ejemplo de Haití y Jamaica a Cuba, así como desde las islas caribeñas a los países centroamericanos, por ejemplos de las islas británicas y francesas a los proyectos de construcción de canales en Panamá y a las plantaciones bananeras de Centroamérica. La ponencia explicará las migraciones de y a Cuba y Martinica en el período final de la esclavitud y durante las primeras décadas después de la emancipación. El foco se dirigirá también a los modelos de género de estas migraciones y las consecuencias sociales de las migraciones a las relaciones de género y las formas de familias afrocaribeñas.

Rita PEMBERTON (Trinidad & Tobago)

*Department of History, University of the West Indies, St. Augustine*

**Caribbean Style Nomadism: An Examination of the Movements of British Caribbean People, 1838-1945.**

Given the peculiarities of its historical development, practices and institutions that evolved in the region although they may manifest some similarities, do not mirror those that have developed in traditional European societies. Population movements constitute a case in point. This paper examines the ways movements of people of the British Caribbean reflect their attempts to improve their lives. Since full emancipation in 1838, the freed African population refused to remain constrained by the geographical limits of the territories in which they had been enslaved. Despite it being a period when communication was restricted, news about opportunities in other territories spread among the African population stimulating a migratory movement that brought numbers of people from the smaller islands to the larger units. This paper discusses three such episodes in the History of the British Caribbean: The Immediate post emancipation years, the 1930s and World War II. In all three instances movements were directed to Trinidad where better earnings were possible firstly in the sugar industry, secondly in the oil industry and thirdly in the US bases located on the island. It is argued here that the post emancipation migratory tendency had its genesis in trading patterns that were established during the period of enslavement both of which have remained characteristic of contemporary Caribbean society.

Sergio GUERRA VILABOY (Cuba)

*Departamento de Historia, Universidad de La Habana*

**Antillanos nómadas en Cuba en las primeras décadas del siglo XX**

Fri / Vie, Feb. 17, 2012, 1.30 pm, VHS Wiener Urania, Dachsaal

**GENERAL REFLECTIONS ON NOMADISM / REFLEXIONES GENERALES SOBRE NOMADISMO**

Carlos CASTRO (Panama / Panamá)

*Universidad de Panamá*

**Los nuevos nómadas.**

**Modalidades emergentes de movilidad humana en México, Centroamérica y el Caribe**

La ponencia está referida al examen de las modalidades emergentes de movilidad humana, en este momento, en el área que comprende a México, Centroamérica, el Caribe y el norte de Suramérica (Colombia, Venezuela, Surinam y las Guayanas), y que incluiría al llamado “*Gran Caribe*”, insular y continental. En un primer momento se trata de recontextualizar el concepto de “nómada” en este entorno así como de reconstruir y revisar, desde una perspectiva compleja y teórica global, el tradicional continuum nómada-sedentario pero, en un nuevo escenario, esto decir, en el marco de un mundo globalizado. Seguidamente, se procede a el examen del nuevo “sujeto trashumante” o “nómada” caracterizando las diversas formas que este fenómeno asume en el espacio territorial analizado. Adicionalmente, se consideran algunas posibilidades y limitaciones en términos de logros en la formulación y ejecución de políticas sobre migración internacional más coherentes y cónsonas con los derechos humanos. Finalmente, se hace un breve análisis prospectivo de la región en un escenario proyectado hacia el 2030.

Elisabeth SCHWABE (USA / EE.UU.)

*PhD student / Doctoranda Center for Environmental Research and Conservation, Earth Institute/School of International & Public Affairs, Columbia University*

**Travel & Profession and the Journey of Life itself: Discovering the Values of the Cosmopolitan Citizen**

This presentation explores the outer and inner processes that necessarily take place when migrating from one place to another is part of one’s profession. In particular, doing research on human right situations in different cultural settings, requires looking in depth at topics, such as racism, gender and minority issues that tend to be a taboo in their original societies. Such intercultural questions culminate in a desire and call for reaffirming humanity in all its aspects across borders and continents. However, the needs of the global citizen are manifold and tend to affect an ever growing number of traveling professionals and other migrants as media and specialized information technology allow each of us to practice bi-location in real time in any part of the world. Finally, this presentation aims at pointing out new identification processes that become inevitable in our attempt to define our home and origin, as well as the values that we call our own.

Pamela TALA RUÍZ (Chile)

*Fondo Nacional de Desarrollo Científico y Tecnológico, Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago*

**Imaginarios nómades en la narrativa latinoamericana reciente.**

No solo a través de la teoría literaria, sino también –y principalmente- a través de la teoría crítica latinoamericana, examino la producción narrativa latinoamericana de los últimos 10 años. Específicamente, considero, en este estudio, las reflexiones del crítico peruano Antonio Cornejo Polar acerca de lo que él llama “heterogeneidad conflictiva” y acerca de la imposibilidad de una síntesis dialéctica para la cultura y la literatura latinoamericana. Por otro lado, confronto la definición que da Cornejo Polar de “sujeto migrante” con la aparición de éste y las características que adopta en la narrativa antes mencionada, de autores latinoamericanos nacidos todos después de 1959. Estas narrativas migrantes, como se les ha llamado, portan nuevos imaginarios de

nuevos exilios, exentos de cualquier épica (o al menos de la épica de sus abuelos literarios). Estos sujetos viajan, desplazándose del centro a la periferia o de periferia en periferia, cuestionando, en su discurso, finalmente el binomio, deconstruyendo no solo el significado de los márgenes, sino también el sentido dramático de la experiencia migratoria. No nos encontramos frente a la celebración ingenua del viaje (como experiencia renovadora o redentora) ni tampoco frente al dramático discurso del desplazamiento y de lo perdido en el lugar de origen. Este sujeto hoy se configura complejo, asombrado permanentemente y en ese asombro, muchas veces, deja al lector con más preguntas que respuestas definitivas acerca del sentido de su condición migratoria, reformulando también de esta manera, y al mismo tiempo, conceptos como los de nación e identidad.

Luisa Maria DIETRICH (Colombia)

*PhD student / Doctoranda Instituto de Estudios Regionales, Universidad de Antioquia, Medellín*

### **‘Formas de vida móviles’, género y conflicto armado en Colombia: Un acercamiento desde el lenguaje audiovisual para narrar el conflicto**

El conflicto armado interno en Colombia compela a muchas personas a vivir vidas móviles. Colombia es el segundo país del mundo con mayor número de personas desplazadas internas. Entre los grupos poblacionales más afectados por este fenómeno, se encuentran mujeres, niños y niñas. Son mujeres indígenas, mujeres afrodescendientes y mujeres campesinas, juntos sus niños, niñas y jóvenes, quienes padecen las mayores afectaciones del destierro forzado, por parte de actores armados tales como guerrilla, paramilitares y fuerzas de seguridad del Estado. Pero también las personas integrantes de dichas organizaciones al margen de la ley viven experiencias de vidas móviles, específicamente mujeres y niñas que forman parte de las guerrillas y los paramilitares.

¿En un contexto de “justicia transicional” en Colombia, que piensan diversos grupos de mujeres, jóvenes desplazados afrodescendientes sobre las causas y efectos de la guerra en Colombia? Desde el INER - Universidad de Antioquia, Medellín, hemos incursionado en la Antropología visual, en la búsqueda de nuevos lenguajes para comprender la barbarie de la guerra y sus efectos sobre la población. Esta ponencia se dedicará a presentar los hallazgos a partir de dos documentos audiovisuales realizados por el instituto y que se mostrarán en el marco de la conferencia internacional. Uno, titulado DESDE DIVERSAS ORILLAS (57 minutos) y el otro, CON LA CASA AL HOMBRO (40 minutos), que permiten ver la realidad que viven las mujeres en su diversidad en el contexto del conflicto armado; y el segundo, sobre el destierro de jóvenes afro descendientes.

#### **PANEL SESSION XIV / MESA XIV**

Fri / Vie, Feb. 17, 2012, 3.30 pm, VHS Wiener Urania, Dachsaal

### **NOMADISMO: ACTORES, MEMORIAS, ESPACIOS, REPRESENTACIONES**

José M. RODRIGUEZ PELLEJERO

*Departamento de Psicología y Sociología, Universidad de las Palmas de Gran Canaria*

#### **La memoria nómada**

El nomadismo no debe ser entendido como indiferencia hacia el territorio, también el nómada establece una relación vital con el territorio, con territorios heterogéneos, llenos de intersticios, de *lugares* donde la memoria se adhiere. Los recuerdos definen al grupo a partir de lo que es común y de la diferencia con los demás, de esta forma se subrayan y refuerzan las fronteras socioculturales, la identidad del grupo o del individuo. Una de las

principales funciones de la memoria es mantener la cohesión interna del grupo, pero también del individuo. Para esto, se necesitan puntos de referencia; nuestra memoria se estructura en diferentes puntos de referencia, personas y territorios, que le sirven de anclaje. Cuando millones de persona que han perdido ese derecho a un lugar en el mundo y a pertenecer a una comunidad política, como ocurre en el continente americano, aparece la *exclusión social* y el nomadismo vuelve a la actualidad. En la actual sociedad se potencia una memoria también globalizada que intenta arrasar la memoria de grupos minoritarios. El nomadismo construye otra memoria, una memoria nómada, que permanece en el silencio, pero que no puede evitar su reflejo en la cultura, especialmente en el arte, insinuándose. Porque de alguna manera sigue latente y su naturaleza es de auto-conservación y divulgación, de autodefensa.

Lúcia MARTÍNEZ QUINTANA / Modesto ORTEGA UMPIÉRREZ

*Escuela de Arquitectura, Universidad de Las Palmas de Gran Canaria*

### **El Hábitat nómada**

La comunicación abordará los paisajes que no vemos. Paisajes que están al margen, en el límite. Aquellos que son invisibles, intangibles y efímeros.

Indagaremos sobre aquellos elementos del paisaje y de aquellos paisajes que se nos escapan de las manos pero que a menudo son fundamentales para entender la complejidad de nuestras relaciones con los lugares; y es por ello que hablaremos de la invisibilidad. Paisajes que están al margen, que están en los límites, que son fronterizos. Y es desde esa posición, y no desde una disciplina en particular, desde donde analizaremos estos paisajes.

Hay que reconocer que lo invisible, lo intangible y lo efímero, no han constituido nunca el corazón central de las disciplinas que piensan y ordenan, intervienen y transforman el territorio y de paso el paisaje. Las descripciones, análisis territoriales y la edificación, suelen ser visuales en su gran mayoría, suelen ser de base empírica y cartesianas, centradas en lo tangible y poco interesadas, por no decir nada, en muchos casos por la efimeralidad y la fugacidad, y sí mucho más por el tiempo de media y larga duración.

Ramón DEL PINO DE LEÓN

*Escuela de Actores de Canarias, Centro superior de Arte Dramático de Canarias, Sede Gran Canaria*

### **Representaciones visuales y nomadismo**

La mirada del pequeño sello independiente, Los de Lito films, ha estado atada, desde sus orígenes, a un cierto nomadismo visual que ha arrastrado a buena parte de su equipo en diferentes direcciones; diferentes destinos que no siempre estaban justificados de antemano, de hecho, en alguna ocasión, surge primero el destino y es allí donde germina el proyecto. Una manera de crear en la que la latitud y la longitud, el viaje y el azar son los primeros vocablos con los que *Los De Lito films* entretienen un discurso que se completa habitualmente con el material que se van encontrando y cuyo interés se vincula muchas veces a su energía visual.

En otras ocasiones es un gag, una pequeña historia o un personaje la piedra angular de un diseño cuyo director y máximo responsable de la marca Los de Lito Films, David Pantaleón, va trazando mientras dialoga con un material que modela a partir de su mirada nómada; un ejercicio visual en el que la retina coloniza, pero es capaz, por supuesto, de crear a partir de una especie de sincretismo sensorial, de trazar confluencias visuales que arrojan al personaje o arrebuja la historia.

Surgen así proyectos como *Vagy*, *Budapest Adjaro*, *Belanglos*, o *Hibernando*, proyecto que da origen a la comunicación representaciones visuales y nomadismo; un trabajo en el que la mirada nómada de David Pantaleón tropieza, mientras buscaba localizaciones en New York, con un emigrante colombiano, otra mirada nómada que alberga secretos que el azar sitúa ante la cámara del director canario.



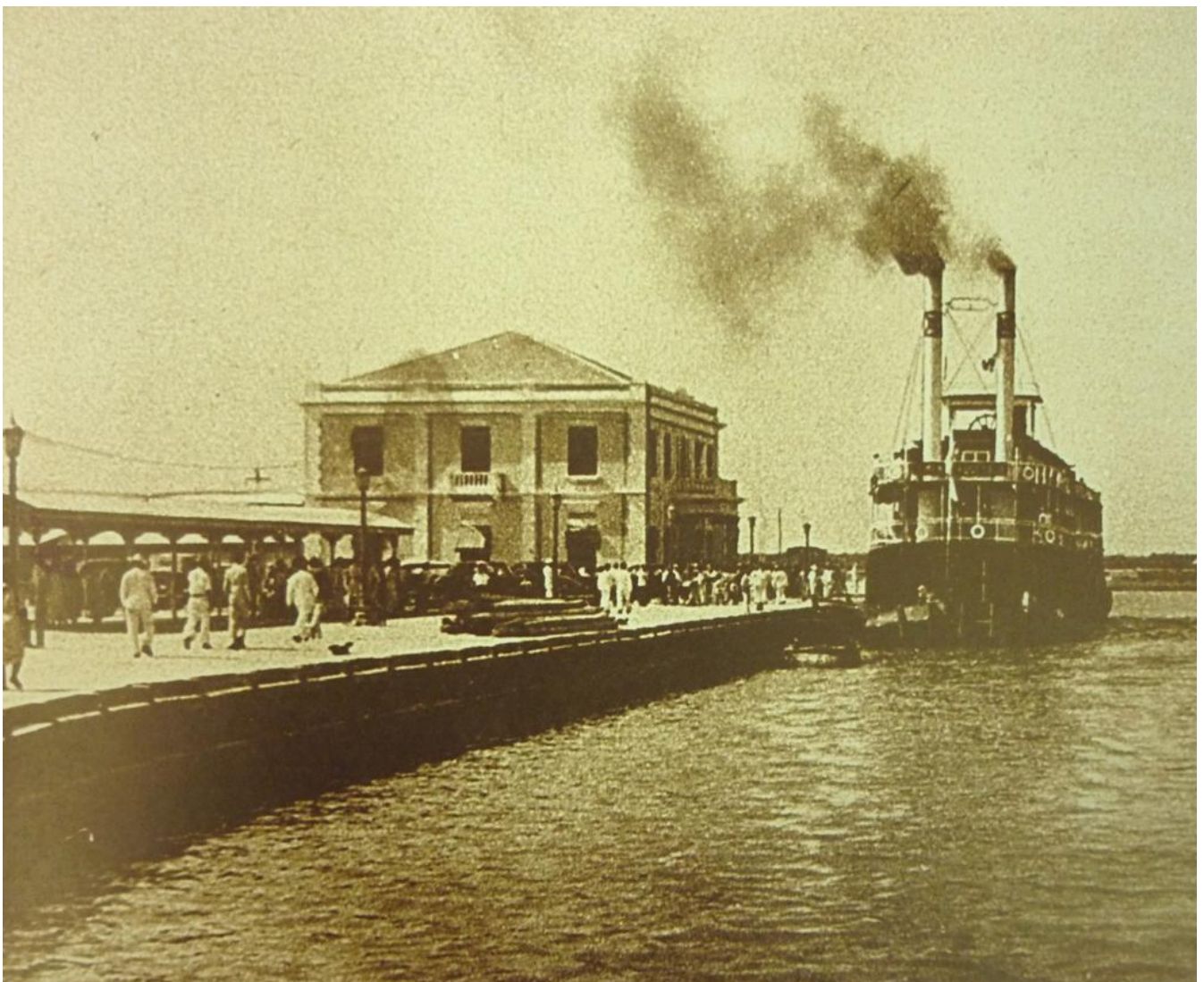
Fri / *Vie*, Feb. 17, 2012, 5.00 pm, VHS Wiener Urania, Dachsaaal

Franklin W. KNIGHT (USA / *EE.UU.*)

*Center for Africana Studies & Department of History, Johns Hopkins University, Baltimore (USA)*

### **The inherent Centrifugalism in Caribbean history: The Making of Regional Nomadism**

Islands are especially prone to support or encourage peripatetic societies, although nomadism can be manifested as much on continents as on islands. Throughout their history the islands of the Caribbean Islands have exhibited this facility for nomadism. The pre-Hispanic populations were relatively recent arrivals and were still experiencing nomadism when their societies were abruptly transformed by the arrival of the Spanish and other Europeans seeking spices and precious metals which turned out to be scarce. Nevertheless, the subsequently transformed societies turned out to be equally afflicted by a nomadism that could be considered congenital. The presentation will explore those factors that contributed to the nomadic characteristics demonstrated by Caribbean societies between 1492 and the present.



## ADDRESSES OF PRESENTER / DIRECCIONES DE LOS PONENTES



AGSTNER Rudolf, Gesandter Prof. Dr.  
Bundesministerium für europäische und internationale Angelegenheiten  
Minoritenplatz 8  
1014 Wien  
Österreich  
[Rudolf.AGSTNER@bmeia.gv.at](mailto:Rudolf.AGSTNER@bmeia.gv.at)



ALVARADO SOLÍS Neyra Patricia, Prof. Dr.  
Estudios Antropológicos  
El Colegio de San Luís, A.C.  
Parque de Macul No. 155, Fracc. Colinas del Parque  
San Luis Potosí, S.L.P.  
México  
[nalvarado@colsan.edu.mx](mailto:nalvarado@colsan.edu.mx)



BÉNÉÏ Véronique  
Department of Anthropology, London School of Economics and Political Science  
Houghton Street  
London WC2A 2AE  
United Kingdom  
[v.benei@lse.ac.uk](mailto:v.benei@lse.ac.uk)



BROULLÓN Esmeralda, Dr.  
Instituto de Historia, Centro de Ciencias Humanas y Sociales  
Consejo Superior de Investigaciones Científicas  
C/Albasanz, 26-28  
Madrid 28037  
España  
[esmeralda.broullon@cchs.csic.es](mailto:esmeralda.broullon@cchs.csic.es)



BRUCKMAYR Philipp, M.Phil.  
Lehrstuhl für Südostasienkunde II (Festland)  
Universität Passau  
Innstraße 43  
94032 Passau  
BRD  
[BRUCKM08@gw.uni-passau.de](mailto:BRUCKM08@gw.uni-passau.de)



CARDOZO Marina, Prof. M.A.  
Centro de Estudios Interdisciplinarios de Latinoamérica  
Universidad de la República  
Constituyente 1502 6to piso  
Montevideo, Uruguay.  
[dulcimarina@gmail.com](mailto:dulcimarina@gmail.com)



CASTRO Carlos, Prof. M.A.  
Instituto de Estudios Nacionales (IDEN)  
Universidad de Panamá  
Panama  
[ideman582003@gmail.com](mailto:ideman582003@gmail.com)



CRISORIO Carolina, Prof. Dr.  
Instituto de Historia Económica y Social  
Universidad de Buenos Aires  
Avenida Córdoba 2122  
C1120AAQ Buenos Aires  
Argentina  
[carolina.crisorio@adhilac.com.ar](mailto:carolina.crisorio@adhilac.com.ar)



CRON Stefan  
Iberische und lateinamerikanische Abteilung des Historischen Seminars  
Universität zu Köln  
Albertus- Magnus-Platz  
50923 Köln, BRD  
[scron@konak-wien.org](mailto:scron@konak-wien.org)



CWIK Christian, Dr.  
Iberische und lateinamerikanische Abteilung des Historischen Seminars  
Universität zu Köln  
Albertus- Magnus-Platz  
50923 Köln  
BRD  
[ccwik@uni-koeln.de](mailto:ccwik@uni-koeln.de)



DA CUNHA VILAR Márcio, M.Sc.  
Graduiertenzentrum Geistes- und Sozialwissenschaften  
Universität Leipzig  
Emil-Fuchs-Str. 1  
04105 Leipzig  
BRD  
[mcvilar@yahoo.com.br](mailto:mcvilar@yahoo.com.br)



DEL PINO DE LEÓN Ramon, Prof. Dr.  
Escuela de Actores de Canarias  
Centro superior de Arte Dramático de Canarias, Sede Gran Canaria  
C/ Sor Brígida Castello, 1  
35001 Las Palmas de Gran Canaria  
España  
[ramondelpinodeleon@yahoo.es](mailto:ramondelpinodeleon@yahoo.es)



DIETRICH Luisa Maria, M.Phil.  
Instituto de Estudios Regionales  
Universidad de Antioquia  
Ciudad Universitaria - Bloque 9  
Medellín  
Colombia  
[luisa.dietrich@gmail.com](mailto:luisa.dietrich@gmail.com)



DORSCH Sebastian, Dr.  
Historisches Seminar  
Universität Erfurt  
Nordhäuser Str. 63  
D-99105 Erfurt  
BRD  
[Sebastian.dorsch@uni-erfurt.de](mailto:Sebastian.dorsch@uni-erfurt.de)



ELIAS CARO Jorge, Dr.  
Programa de Economía, Universidad del Magdalena  
Universidad del Magdalena  
Carrera 32 No 22 - 08  
Santa Marta  
Colombia  
[jelias@unimagdalena.edu.co](mailto:jelias@unimagdalena.edu.co)





END Markus, Dipl.-Pol.  
Zentrum für Antisemitismusforschung  
Technische Universität Berlin  
Ernst-Reuter-Platz 7  
10587 Berlin  
BRD  
[markus.end@mail.tu-berlin.de](mailto:markus.end@mail.tu-berlin.de)



ESTAY Juan Guillermo, Prof. DDr.  
Departamento de Historia  
Universidad de Playa Ancha  
Calle Gonzalez 275  
Valparaíso, Chile  
[juanguillermoestay@yahoo.es](mailto:juanguillermoestay@yahoo.es)



FISCHER Robert, M.A.  
Historisches Seminar  
Universität Erfurt  
Nordhäuser Str. 63  
D-99105 Erfurt  
BRD  
[Robert.Fischer@uni-erfurt.de](mailto:Robert.Fischer@uni-erfurt.de)



FOTTA Martin, M.Sc.  
Department of Social Anthropology, Goldsmiths, University College London  
Gower Street,  
London, WC1E 6BT  
United Kingdom  
[m.fotta@gold.ac.uk](mailto:m.fotta@gold.ac.uk)



FUENTES CRISPÍN Nara, Prof. Dr.  
Instituto de Historia  
Pontificia Universidad Javeriana  
Carrera 7 no 40. 62, Bogota  
Colombia  
[narafuentes@gmail.com](mailto:narafuentes@gmail.com)



GANJALYAN Tamara, M.Phil.  
Geisteswissenschaftliches Zentrum  
Geschichte und Kultur Ostmitteleuropas e.V. an der Universität Leipzig (GWZO)  
Reichsstr. 4-6  
04109 Leipzig  
BRD  
[tamara.ganjalyan@uni-leipzig.de](mailto:tamara.ganjalyan@uni-leipzig.de)



GANSER Alexandra, Ass.-Prof. Dr.  
Lehrstuhl für Amerikanistik  
Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg  
Bismarckstraße 1  
91054 Erlangen, BRD  
[alexandra.ganser@amer.phil.uni-erlangen.de](mailto:alexandra.ganser@amer.phil.uni-erlangen.de)



GIL MONTERO Raquel, Dr.  
Instituto Superior de Estudios Sociales  
Crisóstomo Álvarez 722  
San Miguel de Tucumán 4000  
Argentina  
[raquelgilmontero@gmail.com](mailto:raquelgilmontero@gmail.com)



GONZALEZ CHÁVEZ Jesús, Prof. Dr.  
 Departamento de Ciencias Históricas  
 Universidad de Las Palmas de Gran Canaria  
 C/ Pérez del Toro, 1  
 35004 Las Palmas de Gran Canaria  
 España  
[jgonzalez@dch.ulpgc.es](mailto:jgonzalez@dch.ulpgc.es)



GONZÁLEZ MARTÍNEZ Elda, DDr.  
 Centro de Ciencias Humanas y Sociales  
 Consejo Superior de Investigaciones Científicas  
 C/Albasanz, 26-28  
 Madrid 28037  
 España  
[elda.gonzalez@cchs.csic.es](mailto:elda.gonzalez@cchs.csic.es)



GRANADOS Oscar, M.A.  
 Hisbruck & Cie  
 Colombia  
[oscar.mge@gmail.com](mailto:oscar.mge@gmail.com)



GRIMARD Léon, M.Sc.  
 Département d'anthropologie  
 Université de Montréal  
 PO Box 6128, Station Centre-ville  
 Montréal QC  
 H3C 3J7 Canada  
[leongrimard@gmail.com](mailto:leongrimard@gmail.com)



GUERRA VILABOY Sergio, Prof. Dr.  
 Departamento de Historia  
 Universidad de La Habana  
 Colina Universitaria. Calle San Lázaro y L.  
 El Vedado, Ciudad de La Habana  
 Cuba  
[serguev@ffh.uh.cu](mailto:serguev@ffh.uh.cu)



HULME Peter, Prof. Dr.  
 Department of Literature, Film, and Theatre Studies  
 University of Essex  
 Wivenhoe Park  
 Colchester CO4 3SQ  
 United Kingdom  
[phulme@essex.ac.uk](mailto:phulme@essex.ac.uk)



KANDLBAUER Günther  
 Institut für Geschichte  
 Universität Wien  
 Dr.-Karl-Lueger-Ring 1  
 1010 Wien  
[a0547371@unet.univie.ac.at](mailto:a0547371@unet.univie.ac.at)





KLEIN Anne, Dr.  
Erziehungs- und Sozialwissenschaften, Institut II, Historische Bildungsforschung  
Humanwissenschaftliche Fakultät  
Universität zu Köln  
Gronewaldstr. 2  
50931 Köln  
BRD  
[aklein4@uni-koeln.de](mailto:aklein4@uni-koeln.de)



KNIGHT Franklin W., Prof. Dr.  
Center for Africana Studies, The Johns Hopkins University  
Greenhouse 118 3400  
N. Charles Street  
Baltimore, MD 21218  
USA  
[fknight@jhu.edu](mailto:fknight@jhu.edu)



LAVIÑA Javier, Prof. Dr.  
Departamento de Historia de América y África  
Universitat de Barcelona  
Montalegre, 6  
08001 Barcelona  
España  
[javierlavina@ub.edu](mailto:javierlavina@ub.edu)



MANKE Albert, Dr.  
Abteilung für iberische und lateinamerikanische Geschichte, Historisches Seminar  
Universität zu Köln  
Albertus- Magnus-Platz  
50923 Köln, BRD  
[amanke@uni-koeln.de](mailto:amanke@uni-koeln.de)



MÁRQUEZ QUEVEDO Javier, Prof. Dr.  
Departamento de Ciencias Históricas  
Universidad de Las Palmas de Gran Canaria  
C/ Pérez del Toro, 1  
35004 Las Palmas de Gran Canaria  
España  
[jmarquez@dch.ulpgc.es](mailto:jmarquez@dch.ulpgc.es)



MARTINEZ QUINTANA Lucía, Prof. Dr.  
Escuela de Arquitectura  
Universidad de Las Palmas de Gran Canaria  
Campus Universitario de Tafira Baja  
35017 Las Palmas de Gran Canaria  
España  
[lmartinez@dact.ulpgc.es](mailto:lmartinez@dact.ulpgc.es)



MERINO Asunción, Prof. Dr.  
Facultad de Filosofía  
Universidad Nacional de Educación a Distancia  
Paseo de la Senda del Rey, 7  
28040 Madrid  
España  
[amerino@fsof.uned.es](mailto:amerino@fsof.uned.es)



MUSKUS GUARDIA Héctor Ignácio, Lic.  
 Instituto de Antropología Social  
 El Colegio de San Luis, A.C.  
 Parque de Macul No. 155 , Fracc. Colinas del Parque  
 San Luis Potosí , S.L.P. México, C.P. 78299  
[hectormuskus@hotmail.com](mailto:hectormuskus@hotmail.com)



ORTEGA UMPIÉRREZ Modesto, Prof. Dr.  
 Escuela de Arquitectura  
 Universidad de Las Palmas de Gran Canaria  
 Campus Universitario de Tafira Baja  
 35017 Las Palmas de Gran Canaria  
 España  
[mortega@degpa.ulpgc.es](mailto:mortega@degpa.ulpgc.es)



PASTOR DE MARIA Y CAMPOS Camila, Ph.D.  
 División de Historia, Centro de Investigación y Docencia Económicas  
 Carretera México-Toluca 3655  
 Col. Lomas de Santa Fe  
 México D.F. CP 01210  
[camila.pastor@cide.edu](mailto:camila.pastor@cide.edu)



PEMBERTON Rita, Prof. Ph.D.  
 Department of History  
 University of the West Indies  
 St. Augustine  
 Trinidad & Tobago  
[rita.pemberton@sta.uwi.edu](mailto:rita.pemberton@sta.uwi.edu)



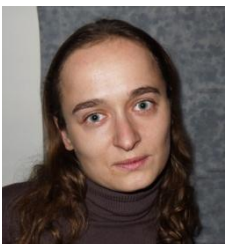
PÉREZ DE MICOU Cecilia, Dr.  
 Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas  
 Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano  
 Universidad de Buenos Aires  
 Av. Rivadavia 1917  
 Buenos Aires, República Argentina  
[c.perezdemicou@yahoo.com.ar](mailto:c.perezdemicou@yahoo.com.ar)



PLACHETKA Uwe Christian, Dr.  
 Centre of Natural Hazards and Riskmanagement  
 University of Natural Resources and Life Sciences (BOKU)  
 Gregor Mendelstr. 33  
 1180 Vienna  
 Austria  
[uwe.plachetka@boku.ac.at](mailto:uwe.plachetka@boku.ac.at)



POLO ACUÑA José, Prof. Dr.  
 Programa de Historia  
 Universidad de Cartagena  
 Calle de la Universidad  
 Cartagena de Indias  
 Colombia  
[josepolo68@yahoo.com](mailto:josepolo68@yahoo.com)



PORADA Katarzyna, M.A.  
 Centro de Ciencias Humanas y Sociales  
 Consejo Superior de Investigaciones Científicas  
 C/Albasanz, 26-28  
 Madrid 28037  
 España  
[katarzyna.porada@cchs.csic.es](mailto:katarzyna.porada@cchs.csic.es)



REDONDO Emilio, M.Sc.  
 Instituto de Historia, Centro de Ciencias Humanas y Sociales  
 Consejo Superior de Investigaciones Científicas  
 C/Albasanz, 26-28  
 Madrid 28037  
 España  
[emilio.redondo@cchs.csic.es](mailto:emilio.redondo@cchs.csic.es)



RIEDL-DORN Christa, Prof. M.Phil.  
 Abteilung Archiv für Wissenschaftsgeschichte und Referat Kulturgüterschutz  
 Naturhistorisches Museum  
 Burgring 7  
 1010 Wien  
 Österreich  
[christa.riedl-dorn@nhm-wien.ac.at](mailto:christa.riedl-dorn@nhm-wien.ac.at)



RODRIGUEZ PELLEJERO José, Prof. Dr.  
 Departamento de Psicología y Sociología  
 Universidad Las Palmas de Gran Canaria  
 C/Santa Juana de Arco nº 1  
 35004 Las Palmas de Gran Canaria  
 España  
[jpellejero@dps.ulpgc.es](mailto:jpellejero@dps.ulpgc.es)



SALCEDO FIDALGO Hernando, Dr.  
 Centro de Investigaciones sobre Dinámica Social  
 Universidad Externado de Colombia  
 Calle 12 1-17 este.  
 Bogotá  
 Colombia  
[hsalcedofidalgo@gmail.com](mailto:hsalcedofidalgo@gmail.com)



SCHENDL Georg, M.Phil.  
 Center for Inter-American Studies, Universität Graz  
 Merangasse 18 / II  
 8010 Graz, Österreich  
[georg.schendl@uni-graz.at](mailto:georg.schendl@uni-graz.at)



SCHMIEDER Ulrike, PD Dr.  
 Historisches Seminar, Leibniz Universität Hannover  
 Im Moore 21  
 30167 Hannover  
 BRD  
[ulrike.schmieder@hist.uni-hannover.de](mailto:ulrike.schmieder@hist.uni-hannover.de)

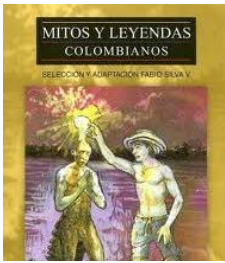


SCHWABE Elisabeth, M.Phil.  
 Center for Environmental Research and Conservation, Earth Institut  
 Columbia University  
 1200 Amsterdam Avenue  
 New York, NY 10027-5557, USA  
[elisabeth.schwabe@univie.ac.at](mailto:elisabeth.schwabe@univie.ac.at)



SIEKIERSKI Konrad, M.Phil.  
 Hnagitutyán yev Azgagrutyan Institut [Institute of Archeology and Ethnography]  
 HH Gitutyunneri Azgáin Akademia [National Academy of Sciences of Armenia]  
 Charents Str.15  
 Yerevan 0025  
 Republic of Armenia  
[konradsiekierski@yahoo.com](mailto:konradsiekierski@yahoo.com)





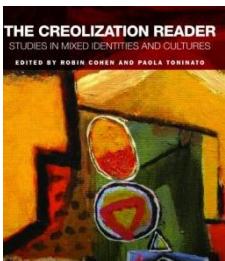
SILVA VALLEJO Fabio, Lic.  
 Oraloteca del Caribe  
 Universidad del Magdalena  
 Carrera 32 No 22 - 08  
 Santa Marta D.T.C.H.  
 Colombia  
[fsvallejo@gmail.com](mailto:fsvallejo@gmail.com)



TALA RUÍZ Pamela, Prof. Dr.  
 Fondo Nacional de Desarrollo Científico y Tecnológico  
 Pontificia Universidad Católica de Chile  
 Bernarda Morín 551, Providencia  
 Santiago de Chile  
[pamela.tala@coloradocollege.edu](mailto:pamela.tala@coloradocollege.edu)



TEJADA SORIA Jaika, Lic.  
 Ministerio del Poder Popular para Relaciones Exteriores de la República Bolivariana de Venezuela  
 Avenida Norte 4  
 Caracas, Venezuela  
[jaites962@gmail.com](mailto:jaites962@gmail.com)



TONINATO Paola, Dr.  
 Department of Italian  
 University of Warwick, UK  
 Coventry CV4 7AL  
 United Kingdom  
[p.toninato@warwick.ac.uk](mailto:p.toninato@warwick.ac.uk)



TORRÃO FILHO Amilcar, Prof. Dr.  
 Instituto de História, Pontifícia Universidade Católica de São Paulo  
 Rua Monte Alegre, 984  
 Perdizes  
 05014-901 - Sao Paulo, SP – Brasil  
[amilcartorao@uol.com.br](mailto:amilcartorao@uol.com.br)



VOGL Benedikt  
 Institut für Geschichte  
 Universität Wien  
 Dr.-Karl-Lueger-Ring 1  
 1010 Wien  
[benedikt.vogl@univie.ac.at](mailto:benedikt.vogl@univie.ac.at)



ZACHOS Dimitris, Prof. Dr.  
 Department of Pedagogy & Social Exclusion  
 Aristotle University of Thessaloniki  
 Box 53  
 54124 Thessaloniki  
 Greece  
[dimzachos@eled.auth.gr](mailto:dimzachos@eled.auth.gr)



ZEUSKE Michael, Prof. Dr.  
 Iberische und lateinamerikanische Abteilung des Historischen Seminars  
 Universität zu Köln  
 Albertus- Magnus-Platz  
 50923 Köln, BRD  
[michael.zeuske@uni-koeln.de](mailto:michael.zeuske@uni-koeln.de)

# THE VIENNA REVIEW

The Vienna Review is Austria's only English language paper, an independent journal of news and opinion covering the life and times of Vienna and the Central and Eastern European Region, ten times a year.

subscribe  
now!



Get the Vienna Review:  
1 year/10 issues € 20,-  
For students € 17,-

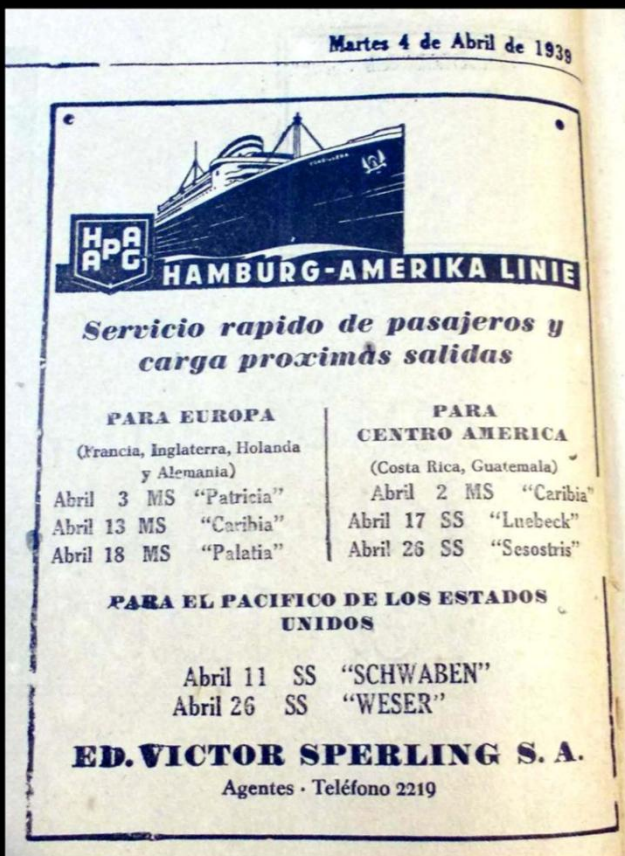
[www.viennareview.net](http://www.viennareview.net)



Ausstellung – Exhibition – Exposición

# VON WIEN NACH BARRANQUILLA STATIONEN DER FLUCHT INS KARIBISCHE EXIL 1938/39

15. Februar – 31. März 2012, VHS Wiener Urania



**Öffnungszeiten: Mo.-Fr. 8-20 Uhr**

**Eintritt frei – Free admission – Entrada gratuita**

**Di. 14. Feb. Eröffnung:** Haus der Begegnung Leopoldstadt, Praterstern 1 | **Programm:** [www.konak-wien.org](http://www.konak-wien.org)

**VHS Wiener Urania**, Uraniastraße 1, 1010 Wien, Tel: 01 / 712 61 91



Eine Veranstaltung des  
**Forschungs- und Kulturvereins für Kontinentalamerika und die Karibik - KonaK Wien**

Mit freundlicher Unterstützung durch:



Center for Inter-American Studies

